

RAJZ ÉS ÁBRÁZOLÓ I.

2026/27. 1. FÉLÉV

ALAPADATOK			
TANTÁRGY NEVE	Rajz és ábrázoló I.		Drawing and descriptive geometry for architects 1.
TANTÁRGY KÓDJA(I)	YAXRA1FBLF		
SZERVEZETI EGYSÉG	Óbudai Egyetem Ybl Miklós Építéstudományi Kar, Építészmérnöki Intézet		
SZAK, TAGOZAT	építészmérnök BSc		levelező
TANTÁRGYFELELŐS OKTATÓ (Tárgyat irányító oktató)	Dr. Babály Bernadett, egyetemi adjunktus	babaly.bernadett@ybl.uni-obuda.hu	Fogadóórása a szorgalmi időszakban: hétfő 17:05-17:50, kedd 17:05-17:50 tanszéki iroda, e-mailes egyeztetéssel.
OKTATÓK, ELŐADÓK	Dr. Babály Bernadett, egyetemi adjunktus	babaly.bernadett@ybl.uni-obuda.hu	Fogadóórása a szorgalmi időszakban: hétfő 17:05-17:50, kedd 17:05-17:50 tanszéki iroda, e-mailes egyeztetéssel.
	Páll Attila, egyetemi gyakornok	pall.attila@ybl.uni-obuda.hu	Fogadóórása a szorgalmi időszakban: hétfő 17:05-17:50, kedd 13:30-14:15 tanszéki iroda, e-mailes egyeztetéssel.
ELŐKÖVETELMÉNY	-		
ELŐADÁSOK SZÁMA (HETENTE)	1 óra/ konzultáció		
TANTERMI GYAKORLAT/ LABORGYAKORLAT (HETENTE)	3 gyakorlati óra / konzultáció		
TEREP- ÉS TANÜZEMI GYAKORLAT (HETENTE)	0 óra		
SZÁMONKÉRÉS MÓDJA	Félévközi feladat és vizsga		
MEGSZEREZHETŐ KREDITPONTOK	6 kredit		
TANTÁRGY FEALADATA, RÖVID LEÍRÁSA	Tartalom: ábrázolási rendszerek ismertetése: Monge, a centrális vetítés tulajdonságai: gyakorlati perspektíva. Egy és két iránypontos perspektíva. A vonal forma és térképző szerepe, ritmusgyakorlatok, kompozíciós eljárások. Építészeti grafikai stílusok és technikák. Tömegvázlatok készítése épületekről nézőpontváltásokkal, a képkivágás módosításával és a fény-árnyék viszonyok érzékeltetésével. Vizuális prezentáció: alapvető kép és szövegszerkesztési eljárások, építészeti grafikai tábló összeállítása, stílusjegyei.		
AJÁNLOTT SZAKIRODALOM	Dobó Márton, Molnár Csaba, Peity Attila, Répás Ferenc (2004). <i>Valóság gondolat rajz, Építészeti grafika</i> . Terc kereskedelmi és szolg.kft. Pixelgrafika építészeknek (2020). Terc Kereskedelmi és Szolgáltató KFT, ISBN: 9786155445767. 30X40 Design Workshop. Simple Modern Homes + Tools for Design Professionals: https://thirtybyforty.com/ (Utolsó megnyitás: 2026.06.10.)		
SZÜKSÉGES TECHNIKAI ESZKÖZÖK	A vizsgák alkalmával mobiltelefon és egyéb segédeszköz használata tilos! Kapcsolattartás: Neptun rendszerben, E-learningen és e-mailen. Tananyagok: E-learning rendszerben megtalálhatóak szerint. Órák megtartása: személyes jelenléttel és online.		

A FÉLÉV ÜTEMEZÉSE (előadások 1 óra/konzultáció, gyakorlat 3 óra/ konzultáció)					
HÉT	E.	E.	GYAK. FORM.	GYAKORLAT PROGRAMJA	
				témakörök, feladatok	határidők
1 09.18.	Digitális képszerkesztés: Alapok (kijelölés, ecset, radír eszközök, rajzok korrekciója).	BB	rajz-termi gyak.	A félév feladatainak bemutatása, a követelmények ismertetése. 1.feladat: 4db vázlatrajz (min. 5x5cm/rajz) Vonalkezelési és sraffozási technikák az építészeti grafikában. Technika: ceruza, tűfilc Fájl elnevezés: 01_1, 01_2, 01_3, 01_4 2. feladat: 1db vázlatrajz (10x15cm - 20x20cm) Felületosztás, tónuskülönbségek érzékeltetése vonalstruktúrával homlokzat kép alapján: sűrű-ritka, vékony-vastag, vonalvezetés és vonalritmusok. Technika: tűfilc, pauszpapír Fájl elnevezés: 02_1	
2 10.02.	Digitális képszerkesztés: Alapok (geometrikus alakzatok létrehozása, képek torzítása, átalakítása).	BB	rajz-termi gyak.	3. feladat: digitális képszerkesztési eljárások. Az 1. és 2. feladat rajzainak digitális utómunkái. Technika: digitális Fájl elnevezés: 03_1, 03_2, 03_3, 03_4, 03_5	Leadási határidő: 1. és 2. feladat Hiányzó vagy nem elfogadható munka esetén 5 pont levonás!
3 10.16.	Digitális képszerkesztés: Alapok (textúrák, színek beállításai).	BB	rajz-termi gyak.	4. feladat: 4db vázlatrajz (9x9cm - 15x9cm) Építészeti grafikai stílusok. Homlokzat rajza, 4 különböző koncepció. Technika: tűfilc, ecsetfilc, pauszpapír Fájl elnevezés: 04_1, 04_2, 04_3, 04_4 5. feladat: digitális képszerkesztési eljárások. A 4. feladat rajzainak digitális változatai. Technika: digitális Fájl elnevezés: 05_1, 05_2, 05_3, 05_4	Leadási határidő: 3. feladat Hiányzó vagy nem elfogadható munka esetén 5 pont levonás!
4 10.30.	Digitális képszerkesztés: Alapok (layer mask, adjustment layer).	BB	rajz-termi gyak.	6. feladat: 2db térkonceptió Centrális perspektíva: felület perforációja, tömegek elhelyezése, csonkolása (2 db variáció belső térosztásra). Technika: digitális Fájl elnevezés: 06_1, 06_2 7. feladat: digitális képszerkesztési eljárások. Építészeti grafikai stílusok. A 6. feladat rajzainak digitális utómunkái. Technika: digitális Fájl elnevezés: 07_1, 07_2	Leadási határidő: 4. és 5. feladat Hiányzó vagy nem elfogadható munka esetén 5 pont levonás! Végleges leadási határidő: 1., 2. és 3. feladat A későbbiekben ezek a munkák már nem javíthatók, pótolhatók. Hiányzó vagy nem elfogadható munka esetén a félév megtagadásra kerül!

5 11.13.	Digitális képszerkesztés: Perspektíva kezelése.	BB	rajz-termi gyak.	8. feladat: 1db vázlatrajz (10x20cm - 20x30cm) Tömegvázlat két-iránypontos perspektívában. Technika: tűfilc, ecsetfilc Fájl elnevezés: 08_1 9. feladat: 4db variáció A 8. feladat rajzainak digitális utómunkái. Technika: digitális Fájl elnevezés: 09_1, 09_2, 09_3, 09_4	Leadási határidő: 6. és 7. feladat Hiányzó vagy nem elfogadható munka esetén 5 pont levonás! Végleges leadási határidő: 4. és 5. feladat A későbbiekben ezek a munkák már nem javíthatók, pótolhatók. Hiányzó vagy nem elfogadható munka esetén a félév megtagadásra kerül!
6 11.27.	Digitális képszerkesztés: Tablók szerkesztése (felületosztások, tipográfia, képszöveg kapcsolata)	BB	rajz-termi gyak.	VIZSGARAJZ: tömegvázlat tónussal, vetületek alapján. Technika: tűfilc, ecsetfilc VIZSGAFELADAT: szabadkézi rajz digitális feldolgozása. Technika: digitális 10. feladat: digitális portfólió összeállítása a féléves (1-9.) feladatokból. Fájl elnevezés: 10_1, 10_2, 10_3, 10_4, 10_5	Leadási határidő: 8. és 9. feladat Hiányzó vagy nem elfogadható munka esetén 5 pont levonás! Végleges leadási határidő: 6. és 7. feladat A későbbiekben ezek a munkák már nem javíthatók, pótolhatók. Hiányzó vagy nem elfogadható munka esetén a félév megtagadásra kerül!
7 12.11.	Digitális képszerkesztés: Tablók szerkesztése (színek, textúrák, hátterek kezelése)	BB	rajz-termi gyak.	Javítások, pótlások, leadások. A félév zárása, értékelése.	Végleges leadási határidő: 8., 9. és 10. feladat A későbbiekben ezek a munkák már nem javíthatók, pótolhatók. Hiányzó vagy nem elfogadható munka esetén a félév megtagadásra kerül!

A FÉLÉV TELJESÍTÉSÉNEK KÖVETELMÉNYEI		
ÉVKÖZI FELADATOK ÉS SZÁMONKÉRÉS		
KÖVETELMÉNY	LEÍRÁS	ÉRTÉK (pont, %, jegy)
A FOGLALKOZÁSOKON VALÓ RÉSZVÉTEL KÖVETELMÉNYEI	A gyakorlatokról legfeljebb három alkalommal lehet hiányozni, a tantárgyi követelményekre az Egyetemi Tanulmányi és Vizsgaszabályzat, illetve a kari kiegészítésében foglaltak érvényesek.	-
AZ IGAZOLÁS MÓDJA A FOGLALKOZÁSOKON ÉS A VIZSGÁN VALÓ TÁVOLLÉT ESETÉN	Az órai hiányzásra a HKR 46. §-a az irányadó.	-
ETIKAI KÓDEX	Aki plagizál - azaz megsérti az Óbudai Egyetem Etikai Kódexe 4. §-ének (2) bekezdésében foglaltakat - annak a tantárgyfelelős oktató a tantárgy teljesítését megtagadja, az Egyetem pedig A HKR TVSZ 90. §-a alapján fegyelmi eljárást indíthat.	-
1. FELADAT	1.feladat: 4db vázlatrajz (min. 5x5cm/rajz) Vonalkezelési és sraffozási technikák az építészeti grafikában. Technika: ceruza, tűfilc Fájl elnevezés: 01_1, 01_2, 01_3, 01_4	5 pont
2. FELADAT	2. feladat: 1db vázlatrajz (10x15cm - 20x20cm) Felületesztás, tónuskülönbségek érzékeltetése vonalstruktúrával homlokzat kép alapján: sűrű-ritka, vékony-vastag, vonalvezetés és vonalritmusok. Technika: tűfilc, pauszpapír Fájl elnevezés: 02_1	5 pont
3. FELADAT	3. feladat: digitális képszerkesztési eljárások. Az 1. és 2. feladat rajzainak digitális utómunkái. Technika: digitális Fájl elnevezés: 03_1, 03_2, 03_3, 03_4, 03_5	5 pont
4. FELADAT	4. feladat: 4db vázlatrajz (9x9cm - 15x9cm) Építészeti grafikai stílusok. Homlokzat rajza 4 különböző koncepció. Technika: tűfilc, ecsetfilc, pauszpapír Fájl elnevezés: 04_1, 04_2, 04_3, 04_4	5 pont
5. FELADAT	5. feladat: digitális képszerkesztési eljárások. A 4. feladat rajzainak digitális változatai. Technika: digitális Fájl elnevezés: 05_1, 05_2, 05_3, 05_4	5 pont
6. FELADAT	6. feladat: 2db térkoncepció Centrális perspektíva: felület perforációja, tömegek elhelyezése, csonkolása (2 db variáció belső térosztásra). Technika: digitális Fájl elnevezés: 06_1, 06_2	10 pont
7. FELADAT	7. feladat: digitális képszerkesztési eljárások. Építészeti grafikai stílusok. A 6. feladat rajzainak digitális utómunkái. Technika: digitális Fájl elnevezés: 07_1, 07_2	5 pont
8. FELADAT	8. feladat: 1db vázlatrajz (10x20cm - 20x30cm) Tömegvázlat két-iránypontos perspektívában. Technika: tűfilc, ecsetfilc Fájl elnevezés: 08_1	10 pont

9. FELADAT	9. feladat: 4db variáció A 8. feladat rajzainak digitális utómunkái. Technika: digitális Fájl elnevezés: 09_1, 09_2, 09_3, 09_4	10 pont
10. FELADAT	10. feladat: digitális portfólió összeállítása a féléves (1-9.) feladatokból. A portfólió 5 tablóból áll (1920-1080 pixel): - 1 db címlap - fekvő formátum - 4 db tábló, amelyek az 1-10 feladatokat tartalmazzák - fekvő formátum - leadás digitális formátumban (jpg) Fájl elnevezés: 10_1, 10_2, 10_3, 10_4, 10_5	10 pont
VIZSGARAJZ	Tömegvázlat tónussal, vetületek alapján. Technika: túfilc, ecsetfilc	15 pont
VIZSGAFELADAT	Szabadkézi rajz digitális feldolgozása. Technika: digitális	15 pont
SZORGALMI	Összesen plusz 10 pont szerezhető a félév során: Két- vagy háromiránypontos perspektíva: felület perforációja, tömegek elhelyezése, csomkolása. A látvány kidolgozása építészeti grafikai stílusban. Technika: digitális	10 pont
A feladatok beadásával összefüggő követelmények: Leadás módja: online feltöltés Leadás ideje: "Határidők" részben kijelölt héten, a hallgató gyakorlati órájának végéig Leadás formátuma: minden rajzi feladatot digitálisan, jpg vagy png formátumban kell leadni (rajzokat szkennelve)! A hibás, vagy nem megfelelő fájl formátummal, elnevezéssel és esztétikai minőségben, valamint a megadott határidőn túl beadott feladatokat az oktatók nem értékelik! A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munkákat a gyakorlatvezető tovább dolgozásra, javításra visszaadhatja vagy a félévet megtagadhatja! A „ Végleges leadási határidő ” után a feladatok tovább nem javíthatók!		
ÉRTÉK ÖSSZESEN		110 pont

FÉLÉVZÁRÁS KÖVETELMÉNYEI					
AZ ALÁÍRÁS MEGSZERZÉSÉNEK FELTÉTELEI	- Három vagy annál kevesebb hiányzás a gyakorlatokról. - Az 1-9. feladatoknak elfogadottnak kell lennie (min. 2 pont) a megadott leadási határidőre. - A digitális portfóliónak (10. feladat) elfogadottnak kell lennie (min. 2 pont) a megadott leadási határidőre. - A vizsgarajznak elfogadottnak kell lennie (min. 50%, min. 8 pont), - A vizsgafeladatnak elfogadottnak kell lennie (min. 50%, min. 8 pont), - A hallgató félévi pontszámának minimum 50 pontnak kell lennie. Amennyiben a fentiek bármelyike nem teljesül, a félév megtagadásra kerül.				
ALÁÍRÁSPÓTLÁS FELTÉTELEI	- Három vagy annál kevesebb hiányzás a gyakorlatokról. - Az 1-9. feladatoknak elfogadottnak kell lennie (min. 2 pont) a megadott leadási határidőre. - A hallgató félévi összpontszámának minimum 40 pontnak kell lennie. Amennyiben a fentiek bármelyike nem teljesül, az aláírás pótlásának lehetőségét nem biztosítjuk.				
MEGAJÁNLOTT JEGY MEGSZERZÉSÉNEK FELTÉTELEI	Megajánlott jegyet azok a hallgatók kaphatnak, akik: - összpontszáma a félév során minimum 70 pont, - a vizsgarajz pontszáma min. 8 pont, - a vizsgafeladat pontszáma min. 8 pont,				
A MEGAJÁNLOTT JEGY KIALAKÍTÁSA			70-79 pont	80-89 pont	90-110 pont
			3 - KÖZEPES	4 - JÓ	5 - JELES
A VIZSGÁRA BOCSÁTÁS FELTÉTELEI	Akik nem fogadják el, vagy nem kapnak megajánlott jegyet, azok a vizsgaidőszakban a Neptunban történő jelentkezés után vizsgát tehetnek. Vizsgát csak azok a hallgatók tehetnek, akik az aláírást (esetleg egy korábbi félévben) már megszerezték. A vizsgaidőszakban a hallgató a Neptunban kijelölt vizsganapok valamelyikén vizsgázik.				
A VIZSGAJEGY KIALAKÍTÁSA	0-49 pont	50-69 pont	70-79 pont	80-89 pont	90-100 pont
	1 - ELÉGTELEN	2 - ELÉGSÉGES	3 - KÖZEPES	4 - JÓ	5 - JELES