

LÁTVÁNYTERVEZÉS

2026/27. 1. FÉLÉV

ALAPADATOK			
TANTÁRGY NEVE	Látványtervezés		Visual design
TANTÁRGY KÓDJA(I)	YAVLTVFBNF		
SZERVEZETI EGYSÉG	Óbudai Egyetem Ybl Miklós Építéstudományi Kar, Építészmérnöki Intézet		
SZAK, TAGOZAT	építészmérnök BSc		nappali
TANTÁRGYFELELŐS OKTATÓ (Tárgyat irányító oktató)	Dr. Bánföldi Zoltán DLA egyetemi docens	banfoldi.zoltan@ybl.uni-obuda.hu	fogadóórása a szorgalmi időszakban: Hétfő 11:40-12:25 Csütörtök 12:35-13:20 e-mailes egyeztetéssel
OKTATÓK, ELŐADÓK	Dr. Bánföldi Zoltán DLA egyetemi docens	banfoldi.zoltan@ybl.uni-obuda.hu	fogadóórása a szorgalmi időszakban: Hétfő 11:40-12:25 Csütörtök 12:35-13:20 e-mailes egyeztetéssel
ELŐKÖVETELMÉNY	nincs		
ELŐADÁSOK SZÁMA (HETENTE)	0 óra		
TANTERMI GYAKORLAT/ LABORGYAKORLAT (HETENTE)	2 óra		
TEREP- ÉS TANÜZEMI GYAKORLAT (HETENTE)	0 óra		
SZÁMONKÉRÉS MÓDJA	Évközi jegy		
MEGSZEREZHETŐ KREDITPONTOK	3 kredit		
TANTÁRGY FELADATA, RÖVID LEÍRÁSA	A kurzus célja, hogy a hallgatók átfogó képet kapjanak a látványtervezés különböző formáiról, valamint megértsék, miként épül be az építészeti gondolkodásmód a látványtervezési folyamatba. A hallgatók megtanulják, hogyan kapcsolódik a térbeli gondolkodás a dramaturgiához, a vizuális narratívához és az érzéki élmény kialakításához. Az építészet komplex tér- és formaalakító szemlélete alapvetően meghatározza a látványtervezés módszereit, ugyanakkor az arányrendszerek, kompozíciós elvek és anyaghasználati szempontok mind hatással vannak a látványtervezés minőségére. Az ideiglenes, kísérleti vagy konceptuális terek tervezése során az építészetben megszokott gondolkodás új értelmezést nyer. A tantárgy gyakorlati és elméleti elemei arra ösztönzik a résztvevőket, hogy tudatosan alakítsák ki saját tervezői módszereiket, és nyitottan viszonyuljanak a kortárs vizuális kultúra sokrétű jelenségeihez.		
AJÁNLOTT SZAKIRODALOM	Herbert Read: <i>A modern művészet</i> , Corvina, Budapest, 1982, Hegyi Lóránd: <i>Utak az avantgardból</i> , Jelenkor kiadó 1989, Hal Foster: <i>The Art-Architecture Complex</i> , Verso, London, 2013, Nader Sobra: <i>The Future of Architecture</i> NAD Publishing 2025 Peg McClellan: <i>Production design</i> Routledge Publishing 2020 Huszár István: <i>Tárgyasult ötletek</i> BBS-Info kft. 2023		
SZÜKSÉGES TECHNIKAI ESZKÖZÖK	A tantárgy elvégzéséhez szükséges feladatokat a hallgatók saját eszközök segítségével (laptop, fényképezőgép) készítik. Online oktatás esetén: Kapcsolattartás: Neptun rendszerben, E-learning-en és e-mail-en. Tananyagok: E-learning rendszerben megtalálhatóak szerint Órák megtartása: E-learning rendszerben jelzett linkeken és rendszerben		

A FÉLÉV ÜTEMEZÉSE				
HÉT	ELŐADÁS	ELŐADÓ	GYAKORLAT FORMÁJA	GYAKORLAT PROGRAMJA
1. HÉT 09.10.	-	-	SZEMÉLYES konzultáció (online oktatás esetén: ONLINE konzultáció)	A tárgy célja és követelményei, a látvány szerepe a térélményben.
2. HÉT 09.17.	-	-	SZEMÉLYES konzultáció (online oktatás esetén: ONLINE konzultáció)	Tér és érzékelés. Vizuális kompozíció alapelvei.
3. HÉT 09.24.	-	-	SZEMÉLYES konzultáció (online oktatás esetén: ONLINE konzultáció)	A tér és a vizuális jelentés, F1 feladat leadása (online feltöltés) A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munkákat a gyakorlatvezető tovább dolgozásra, javításra visszaadhatja!
4. HÉT 10.01.	-	-	SZEMÉLYES konzultáció (online oktatás esetén: ONLINE konzultáció)	Anyag, forma és textúra szerepe. F1 feladat pótleadása (online feltöltés) A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munkákat a gyakorlatvezető tovább dolgozásra, javításra visszaadhatja!
5. HÉT 10.08.	-	-	SZEMÉLYES konzultáció (online oktatás esetén: ONLINE konzultáció)	A funkció és az esztétikum viszonya. Használati érték és vizuális élmény az ideiglenes és állandó terekben.
6. HÉT 10.15.	-	-	SZEMÉLYES konzultáció (online oktatás esetén: ONLINE konzultáció)	Kísérleti terek, határátlépések művészet, építészet és design között. F2 feladat leadása (online feltöltés) A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munkákat a gyakorlatvezető tovább dolgozásra, javításra visszaadhatja!
7. HÉT 10.22.	-	-	SZEMÉLYES konzultáció (online oktatás esetén: ONLINE konzultáció)	A térélmény kiterjesztése, fények, színek, textúrák. F2 feladat pótleadása (online feltöltés) A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munkákat a gyakorlatvezető tovább dolgozásra, javításra visszaadhatja!
8. HÉT 10.29.	-	-	SZEMÉLYES konzultáció (online oktatás esetén: ONLINE konzultáció)	Tér és interakció, interaktív terek és installációk. F3 feladat leadása (online feltöltés) A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munkákat a gyakorlatvezető tovább dolgozásra, javításra visszaadhatja!
9. HÉT 11.05.	-	-	SZEMÉLYES konzultáció (online oktatás esetén: ONLINE konzultáció)	A terek látványterveinek pontosítása. F3 feladat pótleadása (online feltöltés) A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munkákat a gyakorlatvezető tovább dolgozásra, javításra visszaadhatja!
10. HÉT 11.12.	-	-	SZEMÉLYES konzultáció (online oktatás esetén: ONLINE konzultáció)	A kísérleti tér látványtervének véglegesítése. F4 feladat leadása (online feltöltés) A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munka miatt a gyakorlatvezető a félévet megtagadhatja!
11. HÉT 11.19.	-	-	SZEMÉLYES konzultáció (online oktatás esetén: ONLINE konzultáció)	A kísérleti tér látványtervének véglegesítése. F4 feladat pótleadása (online feltöltés) A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munkákat a gyakorlatvezető tovább dolgozásra, javításra visszaadhatja!

12. HÉT 12.03.	-	-	SZEMÉLYES konzultáció (online oktatás esetén: ONLINE konzultáció	Vizuális prezentáció, Portfólió készítése. F5 feladat Portfólió leadása (online feltöltés) A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munka miatt a gyakorlatvezető a félévet megtagadhatja
13. HÉT 12.10.			SZEMÉLYES konzultáció (online oktatás esetén: ONLINE konzultáció	Félév zárása, értékelése F5 feladat Portfólió pótleadása (online feltöltés) A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munka miatt a gyakorlatvezető a félévet megtagadhatja

A FÉLÉV TELJESÍTÉSÉNEK KÖVETELMÉNYEI		
ÉVKÖZI FELADATOK ÉS SZÁMONKÉRÉS		
KÖVETELMÉNY	LEÍRÁS	ÉRTÉK (pont, %, jegy)
A FOGLALKOZÁSOKON VALÓ RÉSZVÉTEL KÖVETELMÉNYEI	Az előadásokról és konzultációkról legfeljebb három alkalommal lehet hiányozni, a tantárgyi követelményekre az Egyetemi Tanulmányi és Vizsgaszabályzat, illetve a kari kiegészítésében foglaltak érvényesek. (kiemelten ETVSZ 46. §) A konzultációra hozott értékelhető feladatok konzultálása, valamint az aktív órai munkavégzés!	-
ETIKAI KÓDEX	Aki plagizál - azaz megsérti az Óbudai Egyetem Etikai Kódexe 4. §-ének (2) bekezdésében foglaltakat - annak a tantárgyfelelős oktató a tantárgy teljesítését megtagadja, az Egyetem pedig A HKR TVSZ 90. §-a alapján fegyelmi eljárást indíthat.	
AZ IGAZOLÁS MÓDJA A FOGLALKOZÁSOKON ÉS A VIZSGÁN VALÓ TÁVOLLÉT ESETÉN	Az órai hiányzásra a HKR 46. §-a az irányadó.	
FÉLÉVES FELADATOK LEÍRÁSA	F1_KOMPOZÍCIÓS FELADAT Szabadon választott kép-részletekből önálló kiegészítésekkel digitális kollázs készítése. Beadandó: min. 3db kompozíció, PDF formátumban, max. 5 MB Leadás helye és módja: online feltöltés az Elearning MOODLE felületre Leadás ideje: "A FÉLÉV ÜTEMEZÉSE" részben kijelölt napon 07:00-ig Fájlnévezetés: NÉV__F1 A feladat elvégzése kötelező! A hibás, vagy nem megfelelő fájl formátummal és elnevezéssel küldött feladatokat az oktatók nem értékelik! A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munkákat a gyakorlatvezető tovább dolgozásra, javításra visszaadja!	20 pont
	F2_TÉRKOMPOZÍCIÓS FELADAT Az F1 feladat megoldásaiból térdinamikai 3D variációk készítése.. Beadandó: min.3db térdinamikai variáció, PDF formátumban, max. 5 MB Leadás helye és módja: online feltöltés az Elearning MOODLE felületre Leadás ideje: "A FÉLÉV ÜTEMEZÉSE" részben kijelölt napon 07:00-ig Fájlnévezetés: NÉV__F2 A feladat elvégzése kötelező! A hibás, vagy nem megfelelő fájl formátummal és elnevezéssel küldött feladatokat az oktatók nem értékelik! A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munkákat a gyakorlatvezető tovább dolgozásra, javításra visszaadja!	20 pont
	F3_SZÍN, TEXTÚRA, FÉNY Az F2 feladat megoldásaihoz szín-textúra-fény variációk készítése. Beadandó: min. 3db térkompozíciós látványkép, PDF formátumban, max. 5 MB Leadás helye és módja: online feltöltés az Elearning MOODLE felületre Leadás ideje: "A FÉLÉV ÜTEMEZÉSE" részben kijelölt napon 07:00-ig Fájlnévezetés: NÉV__F3 A feladat elvégzése kötelező! A hibás, vagy nem megfelelő fájl formátummal és elnevezéssel küldött feladatokat az oktatók nem értékelik! A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munkákat a gyakorlatvezető tovább dolgozásra, javításra visszaadja!	20 pont

FÉLÉVES FELADATOK LEÍRÁSA	F4_INTERAKTÍV TÉR Az F3 feladat megoldásaihoz interaktív tér készítése. <u>Beadandó:</u> min. 3db térkompozíciós látványkép, PDF formátumban, max. 5 MB <u>Leadás helye és módja:</u> online feltöltés az Elearning MOODLE felületre <u>Leadás ideje:</u> "A FÉLÉV ÜTEMEZÉSE" részben kijelölt napon 07:00-ig <u>Fájl elnevezés:</u> NÉV__F4 A feladat elvégzése kötelező! A hibás, vagy nem megfelelő fájl formátummal és elnevezéssel küldött feladatokat az oktatók nem értékelik! A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munkákat a gyakorlatvezető tovább dolgozásra, javításra visszaadja!	20 pont
	F5_PORTFÓLIÓ KÉSZÍTÉSE A félév folyamán készült munkák Portfólióban történő rendszerezése, szöveges és képi bemutatása, a Portfólió borítójának elkészítése. <u>Beadandó:</u> 1db portfólió, PDF formátumban, max. 30 oldal, max. 10 MB <u>Leadás helye és módja:</u> online feltöltés az Elearning felületre <u>Leadás ideje:</u> "A FÉLÉV ÜTEMEZÉSE" részben kijelölt napon 23:59-ig <u>Fájl elnevezés:</u> NÉV__F5_PORTFOLIO A feladat elvégzése kötelező! A hibás, vagy nem megfelelő fájl formátummal és elnevezéssel küldött feladatokat az oktatók nem értékelik! A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munkákat a gyakorlatvezető tovább dolgozásra, javításra visszaadja!	20 pont
ÉRTÉK ÖSSZESEN	100 pont	

FÉLÉVZÁRÁS KÖVETELMÉNYEI					
AZ ALÁÍRÁS MEGSZERZÉSÉNEK FELTÉTELEI	A "FOGLALKOZÁSOKON VALÓ RÉSZVÉTEL KÖVETELMÉNYEI" részben foglaltak hiánytalan teljesítése.				
	Az „ÉVKÖZI FELADATOK ÉS SZÁMONKÉRÉS” részben foglaltak hiánytalan teljesítésével, (részfeladatonként min. 50% teljesítésével) összesen min. 50 pont megszerzésével!				
ALÁÍRÁSPÓTLÁS FELTÉTELE	A "FOGLALKOZÁSOKON VALÓ RÉSZVÉTEL KÖVETELMÉNYEI" részben foglaltak hiánytalan teljesítése.				
	Az „ÉVKÖZI FELADATOK ÉS SZÁMONKÉRÉS” részben foglalt F1_, F2_, F3_, F4_ munkarészek hiánytalan (részfeladatonként min. 50%) teljesítése legkésőbb a pótlási alkalmakon.				
GYAKORLATI JEGY KIALAKÍTÁSA	Amennyiben a fentiek hiánytalanul teljesülnek, akkor a „ÉVKÖZI FELADATOK ÉS SZÁMONKÉRÉS” részben foglalt F5_PORTFÓLIÓ munkarésze javítható az aláíráspótló időszakban.				
	0-49 pont	50-69	70-79	80-89	90-100
	1 - ELÉGTELEN	2 - ELÉGSÉGES	3 - KÖZEPES	4 - JÓ	5 - JELES

Budapest, 2026 június 10.

Dr. Bánföldi Zoltán DLA
egyetemi docens