

LÁTVÁNYTERVEZÉS

2026/27. 1. FÉLÉV

ALAPADATOK			
TANTÁRGY NEVE	Látványtervezés		Visual design
TANTÁRGY KÓDJA(I)	YAVLTVFBLF		
SZERVEZETI EGYSÉG	Óbudai Egyetem Ybl Miklós Építéstudományi Kar, Építészmérnöki Intézet		
SZAK, TAGOZAT	építészmérnök BSc		levelező
TANTÁRGYFELELŐS OKTATÓ (Tárgyat irányító oktató)	Dr. Bánföldi Zoltán DLA egyetemi docens	banfoldi.zoltan@ybl.uni-obuda.hu	Fogadóórása a szorgalmi időszakban: Hétfő 11:40 – 12:25 Csütörtök 12:35 – 13:20 e-mailes egyeztetéssel
OKTATÓK, ELŐADÓK	Boros Enikő egyetemi tanársegéd	boros.eniko@ybl.uni-obuda.hu	Fogadóórása a szorgalmi időszakban: Hétfő 13:30 – 14:15 e-mailes egyeztetéssel
ELŐKÖVETELMÉNY	nincs		
ELŐADÁSOK SZÁMA (HETENTE)	0 óra		
TANTERMI GYAKORLAT/ LABORGYAKORLAT (HETENTE)	2 óra		
TEREP- ÉS TANÜZEMI GYAKORLAT (HETENTE)	0 óra		
SZÁMONKÉRÉS MÓDJA	Évközi jegy		
MEGSZEREZHETŐ KREDITPONTOK	2 kredit		
TANTÁRGY FELADATA, RÖVID LEÍRÁSA	A kurzus célja, hogy a hallgatók átfogó képet kapjanak a látványtervezés különböző formáiról, valamint megértsék, miként épül be az építészeti gondolkodásmód a látványtervezési folyamatba. A hallgatók megtanulják, hogyan kapcsolódik a térbeli gondolkodás a dramaturgiához, a vizuális narratívához és az érzéki élmény kialakításához. Az építészet komplex tér- és formaalakító szemlélete alapvetően meghatározza a látványtervezés módszereit, ugyanakkor az arányrendszerek, kompozíciós elvek és anyaghasználati szempontok mind hatással vannak a látványtervezés minőségére. Az ideiglenes, kísérleti vagy konceptuális terek tervezése során az építészetben megszokott gondolkodás új értelmezést nyer. A tantárgy gyakorlati és elméleti elemei arra ösztönzik a résztvevőket, hogy tudatosan alakítsák ki saját tervezői módszereiket, és nyitottan viszonyuljanak a kortárs vizuális kultúra sokrétű jelenségeihez.		
AJÁNLOTT SZAKIRODALOM	Rudolf Arnheim: <i>A vizuális élmény</i> , Gondolat, Budapest, 1979, Herbert Read: <i>A modern művészet</i> , Corvina, Budapest, 1982, Patrice Pavis: <i>Színház szótár</i> , L'Harmattan kiadó, Budapest, 2006, Hegyi Lóránd: <i>Utak az avantgardból</i> , Jelenkor kiadó 1989, Hal Foster: <i>The Art-Architecture Complex</i> , Verso, London, 2013		
SZÜKSÉGES TECHNIKAI ESZKÖZÖK	A tantárgy elvégzéséhez szükséges feladatokat a hallgatók saját eszközök segítségével (laptop, fényképezőgép, stb.) készítik. Online oktatás esetén: Kapcsolattartás: Neptun rendszerben, E-learning-en és e-mail-en. Tananyagok: E-learning rendszerben megtalálhatóak szerint Órák megtartása: E-learning rendszerben jelzett linkeken és rendszerben		

A FÉLÉV ÜTEMEZÉSE				
HÉT	ELŐADÁS	ELŐADÓ	GYAKORLAT FORMÁJA	GYAKORLAT PROGRAMJA
1. HÉT 09.19.	-		Online konzultáció	A tárgy célja és követelményei, a látvány szerepe a térélményben.
2. HÉT 10.03	-	-	Online konzultáció	A tér és a narratíva. F1 feladat leadása (online feltöltés) A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munkákat a gyakorlatvezető tovább dolgozásra, javításra visszaadhatja!
3. HÉT 10.17.	-	-	Online konzultáció	Használati érték és vizuális élmény az ideiglenes és állandó terekben. F1 feladat pótleadása F2 feladat leadása (online feltöltés) A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munkákat a gyakorlatvezető tovább dolgozásra, javításra visszaadhatja!
4. HÉT 10.31.	-	-	Online konzultáció	Kísérleti terek, határátlépések művészet, építészet és design között. F3 feladat leadása F2 feladat pótleadása (online feltöltés) A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munkákat a gyakorlatvezető tovább dolgozásra, javításra visszaadhatja!
5. HÉT 11.14.	-	-	Online konzultáció	A terek látványterveinek pontosítása. F4 feladat leadása F3 feladat pótleadása (online feltöltés) A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munka miatt a gyakorlatvezető a félévet megtagadhatja!
6. HÉT 11.28.	-	-	Online konzultáció	Látványtervek véglegesítése, Portfólió készítése. F5 feladat leadása F4 feladat pótleadása (online feltöltés) A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munkákat a gyakorlatvezető tovább dolgozásra, javításra visszaadhatja!
7. HÉT 12.12.	-	-	Online konzultáció	Félév zárása, F5 feladat, Portfólió pótleadása (online feltöltés) A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munka miatt a gyakorlatvezető a félévet megtagadhatja!

A FÉLÉV TELJESÍTÉSÉNEK KÖVETELMÉNYEI		
ÉVKÖZI FELADATOK ÉS SZÁMONKÉRÉS		
KÖVETELMÉNY	LEÍRÁS	ÉRTÉK (pont, %, jegy)
A FOGLALKOZÁSOKON VALÓ RÉSZVÉTEL KÖVETELMÉNYEI	Az előadásokról és konzultációkról legfeljebb kettő alkalommal lehet hiányozni, a tantárgyi követelményekre az Egyetemi Tanulmányi és Vizsgaszabályzat, illetve a kari kiegészítésében foglaltak érvényesek. (kiemelten ETVSZ 46. §) A konzultációra hozott értékelhető feladatok konzultálása, valamint az aktív órai munkavégzés! Aki plagizál - azaz megsérti az Óbudai Egyetem Etikai Kódexe 4. §-ének (2) bekezdésében foglaltakat - annak a tantárgyfelelős oktató a tantárgy teljesítését megtagadja, az Egyetem pedig A HKR TVSZ 90. §-a alapján fegyelmi eljárást indíthat.	-
AZ IGAZOLÁS MÓDJA A FOGLALKOZÁSOKON ÉS A VIZSGÁN VALÓ TÁVOLLÉT ESETÉN	Az órai hiányzásra a HKR 46. §-a az irányadó.	-
FÉLÉVES FELADATOK LEÍRÁSA	F1_ KOMPOZÍCIÓS FELADAT Szabadon választott kép-részletekből önálló kiegészítésekkel digitális kollázs készítése. <u>Beadandó:</u> min. 3db kompozíció, PDF formátumban <u>Leadás helye és módja:</u> online feltöltés az Elearning MOODLE felületre <u>Leadás ideje:</u> "A FÉLÉV ÜTEMEZÉSE" részben kijelölt napon 07:00-ig <u>Fájl elnevezés:</u> NÉV__F1 A feladat elvégzése kötelező! A hibás, vagy nem megfelelő fájl formátummal és elnevezéssel küldött feladatokat az oktatók nem értékelik! A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munkákat a gyakorlatvezető tovább dolgozásra, javításra visszaadja!	20 pont
	F2_ TÉRKOMPOZÍCIÓS FELADAT Az F1 feladat megoldásaiból térdinamikai 3D variációk készítése.. <u>Beadandó:</u> min. 3db térdinamikai variáció, PDF formátumban <u>Leadás helye és módja:</u> online feltöltés az Elearning MOODLE felületre <u>Leadás ideje:</u> "A FÉLÉV ÜTEMEZÉSE" részben kijelölt napon 07:00-ig <u>Fájl elnevezés:</u> NÉV__F2 A feladat elvégzése kötelező! A hibás, vagy nem megfelelő fájl formátummal és elnevezéssel küldött feladatokat az oktatók nem értékelik! A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munkákat a gyakorlatvezető tovább dolgozásra, javításra visszaadja!	20 pont
	F3_ SZÍN,TEXTÚRA,FÉNY Az F2 feladat megoldásaihoz szín-textúra-fény variációk készítése. <u>Beadandó:</u> min. 3db térkompozíciós látványkép, PDF formátumban <u>Leadás helye és módja:</u> online feltöltés az Elearning MOODLE felületre <u>Leadás ideje:</u> "A FÉLÉV ÜTEMEZÉSE" részben kijelölt napon 07:00-ig <u>Fájl elnevezés:</u> NÉV__F3 A feladat elvégzése kötelező! A hibás, vagy nem megfelelő fájl formátummal és elnevezéssel küldött feladatokat az oktatók nem értékelik! A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munkákat a gyakorlatvezető tovább dolgozásra, javításra visszaadja!	20 pont

FÉLÉVES FELADATOK LEÍRÁSA		
	F4_INTERAKTÍV TÉR Az F3 feladat megoldásaihoz interaktív tér készítése. <u>Beadandó:</u> min. 3db térkompozíciós látványkép, PDF formátumban <u>Leadás helye és módja:</u> online feltöltés az Elearning MOODLE felületre <u>Leadás ideje:</u> "A FÉLÉV ÜTEMEZÉSE" részben kijelölt napon 07:00-ig <u>Fájl elnevezés:</u> NÉV__F4 A feladat elvégzése kötelező! A hibás, vagy nem megfelelő fájl formátummal és elnevezéssel küldött feladatokat az oktatók nem értékelik! A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munkákat a gyakorlatvezető tovább dolgozásra, javításra visszaadja!	20 pont
	F5_PORTFÓLIÓ KÉSZÍTÉSE A félév folyamán készült munkák Portfólióban történő rendszerezése, szöveges és képi bemutatása, a Portfólió borítójának elkészítése. <u>Beadandó:</u> 1db portfólió, PDF formátumban <u>Leadás helye és módja:</u> online feltöltés az Elearning MOODLE felületre <u>Leadás ideje:</u> "A FÉLÉV ÜTEMEZÉSE" részben kijelölt napon 23:59-ig <u>Fájl elnevezés:</u> NÉV__F5_PORTFOLIO A feladat elvégzése kötelező! A hibás, vagy nem megfelelő fájl formátummal és elnevezéssel küldött feladatokat az oktatók nem értékelik! A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munkákat a gyakorlatvezető tovább dolgozásra, javításra visszaadja!	20 pont
ÉRTÉK ÖSSZESEN		100 pont

FÉLÉVZÁRÁS KÖVETELMÉNYEI					
AZ ALÁÍRÁS MEGSZERZÉSÉNEK FELTÉTELEI	A "FOGLALKOZÁSOKON VALÓ RÉSZVÉTEL KÖVETELMÉNYEI" részben foglaltak hiánytalan teljesítése. Az „ÉVKÖZI FELADATOK ÉS SZÁMONKÉRÉS” részben foglaltak hiánytalan teljesítésével, (részfeladatonként min. 50% teljesítésével) összesen min. 50 pont megszerzésével! A félév teljesítésének a feltétele valamennyi kiírt munkarész hiánytalan, magas és igényes vizuális tartalommal történő bemutatása legkésőbb a pótlási alkalmakon. Amennyiben a fentiek bármelyike nem teljesül, a félév megtagadásra kerül.				
	A "FOGLALKOZÁSOKON VALÓ RÉSZVÉTEL KÖVETELMÉNYEI" részben foglaltak hiánytalan teljesítése. Az „ÉVKÖZI FELADATOK ÉS SZÁMONKÉRÉS” részben foglalt F1_, F2_, F3_, F4_ munkarészek hiánytalan (részfeladatonként min. 50%) teljesítése legkésőbb a pótlási alkalmakon. A „ÉVKÖZI FELADATOK ÉS SZÁMONKÉRÉS” részben kiírt feladatok határidőre történő bemutatása legkésőbb a pótlási alkalmakon. Amennyiben a fentiek hiánytalanul teljesülnek, akkor a „ÉVKÖZI FELADATOK ÉS SZÁMONKÉRÉS” részben foglalt F5_PORTFÓLIÓ munkarésze javítható az aláíráspótló időszakban.				
GYAKORLATI JEGY KIALAKÍTÁSA	0-49 pont	50-69	70-79	80-89	90-100
	1 - ELÉGTELEN	2 - ELÉGSÉGES	3 - KÖZEPES	4 - JÓ	5 - JELES

Budapest, 2026. június 10.

Dr. Bánföldi Zoltán DLA
egyetemi docens