

CONTEMPORARY HUNGARIAN ARCHITECTURE

2026/27 ŐSZI FÉLÉV

ALAPADATOK		
TANTÁRGY NEVE	Kortárs Magyar Építészet	
TANTÁRGY KÓDJA	YAVKMÉFMNF	
SZERVEZETI EGYSÉG	Óbudai Egyetem, Ybl Miklós Építéstudományi Kar Építészeti Intézet	
SZAK, TAGOZAT	Szabadon választható tantárgy BSc, MSc	nappali, levelező, Erasmus
TANTÁRGYFELELŐS OKTATÓ	Wesselényi-Garay Andor PhD, egyetemi tanár wesselenyi.garay.andor@ybl.uni-obuda.hu	előzetes e-mailes egyeztetéssel az intézeti honlap szerint
TÁRSOKTATÓ		
TÁRSOKTATÓ		
TÁRSOKTATÓ		
ELŐKÖVETELMÉNY	nincs, választható tárgy	
ELŐADÁSOK (/HÉT)	2x45'	
TANTERMI, ill. LABORGYAKORLAT (/HÉT)	nincs	
TEREP- ÉS TANÜZEMI GYAKORLAT (/HÉT)	nincs	
FÉLÉV VÉGI ÉRTÉKELÉS MÓDJA	Az előadásokon való jelenlét és aktív részvétel. A tantárgy lezárása az évközi ellenőrzések alapján adott évközi jeggyel.	
KREDITPONTOK	2 kredit	
TANTÁRGY FELADATA, RÖVID LEÍRÁSA	Az előadássorozat célja, hogy házakon és alkotókon keresztül bemutassa, milyen események alakították a kortárs magyar építészetet a második világháborútól napjainkig. Az előadás tárgyalja a világháború utáni modern újjászületést, a szocialista realizmus puha- és kemény változatait, az újabb modern újjászületést, Makovecz Imre hatását, az organikus építészet megjelenését, a posztmodern fordulatot, a neomodern mozgalmakat és a nemrégiben felvirágzott szociális gyakorlatokat. Természetesen az előadás kiemelt figyelmet fordít a fordulópontokon épült házakra, továbbá az olyan szakmaszociológiailag jelentős eseményekre mint a dániai magyarok mítosza, az angliás magyarok által elhozott építészet hatása.	
AJÁNLOTT SZAKIRODALOM	I. Építészeti Nemzeti Szalon. 100% Kreativitás – Katalógus, Múcsarnok Nonprofit Kft., Budapest, 2014, 526 oldal, I SBN: 978-963-9506-74-9 II. Építészeti Nemzeti Szalon. TÉR /// Erő – Katalógus, Múcsarnok Nonprofit Kft., Budapest, 2019, 528 oldal, ISBN: 978-615-5695-22-3	

	III. Építészeti Nemzeti Szalon. Helyiérték – Katalógus, Műcsarnok Nonprofit Kft., Budapest, 2024, 590 oldal, ISBN: 978-615-5695-66-7 Emiel Lamers: Kortárs építészet Magyarországon / Contemporary Architecture in Hungary, Terc Kft, Budapest, 2015, 176 oldal, ISBN: 978 615 5445 04 0
(IT) HÁTTÉR	Kapcsolattartás: Neptun; Tananyagok megosztása: Moodle, Google Drive Online órák: Teams

A SZORGALMI IDŐSZAK BEOSZTÁSA	
01	Bevezetés, az előadások ismertetése, bemutatkozás. Mi a magyar építészek? Mit és mikortól tekintünk magyarnak? Miért fordul az építészek figyelme a nemzeti és népi építészetek felé?
02	A második világháború utáni modern újjászületés. Dániás magyarok. A puha szocreál és a nagy építészeti vita
03	Szocialista realizmus.
04	Modern újjászületés a szocreál után. Az angliás magyarok
05	Makovecz Imre megjelenése – és az organikus építészet
06	Posztmodern építészet Magyarországon. A kapitalista realismus gyökerei
07	A high tech építészet – és a későmodern
08	A „neo-Bauhaus-fordulat” és következményei. Neovernakulásris és szociális építészetek megjelenése.
09	Kortárs magyar borászatépítészet: Ekler Dezsőtől Bordás Péterig
10	Kortárs magyar templomépítészet: Szabó Istvántól Berzsák Zoltánig
11	A legfontosabb hazai alkotók
12	Fiatál építészet

SZORGALMI IDŐSZAK ALATTI KÖVETELMÉNYEK		
FELADAT	Az előadásokon történő aktív részvétel. Aktív részvételnek az tekinthető, amikor a hallgató (i) jelen van, (ii) nem alszik, (iii) nem használja a mobiltelefonját vagy egyéb technikai eszközöket, (iv) nem más olvas, (v) nem beszélget, (vi) figyel. E feltételek teljesülése esetén az előadó katalógusban rögzíti, hogy a hallgató jelen volt. Amennyiben ezek a feltételek nem teljesülnek, a hallgató a katalógusban hiányzóként szerepel.	100 pont

A FÉLÉVZÁRÁS KÖVETELMÉNYEI

ÉVKÖZI JEGY FELTÉTELEI	A FÉLÉV TELJESÍTÉSE: Az előadásokon való részvétel feltétele a tantárgy teljesítésének. Ez nem pótolható más módon. A feladat legalább elégséges szintű teljesítése.				
ÉVKÖZI JEGY	négy vagy több hiányzás	három hiányzás	kettő hiányzás p	egy hiányzás	nincs hiányzás
	1 - ELÉGTELEN	2 - ELÉGSÉGES	3 - KÖZEPES	4 - JÓ	5 - JELES

Budapest, 2026. 06. 18.
Wesselényi-Garay Andor oktató