

ÉPÜLETTERVEZÉS I.

2026/27. 1. FÉLÉV

ALAPADATOK			
TANTÁRGY NEVE	ÉPÜLETTERVEZÉS I.		Building Design 1.
TANTÁRGY KÓDJA(I)	YAXEE1FBLF		
SZERVEZETI EGYSÉG	Óbudai Egyetem Ybl Miklós Építéstudományi Kar, Építészmérnöki Intézet		
SZAK, TAGOZAT	lev. építészmérnök BSc		lev. /"F" tanterv
TANTÁRGYFELELŐS OKTATÓ (Tárgyat irányító oktató)	Prof.Dr. Kiss Gyula DLA, egyetemi tanár Járomi Irén egyetemi tanársegéd	kiss.gyula@ybl.uni-obuda.hu	fogadóórása a szorgalmi időszakban: a honlapon közzétéve az esetleges változások, egyébként e-mail-es egyeztetéssel.
OKTATÓK, ELŐADÓK	Járomi Irén mestertanár műteremvezető 01 évfolyamfelelős	kissne.jaromiiren@ybl.uni-obuda.hu	fogadóórása a szorgalmi időszakban: a honlapon közzétéve az esetleges változások, egyébként e-mail-es egyeztetéssel.
	Prof.Dr. Kiss Gyula DLA, egyetemi tanár	kiss.gyula@ybl.uni-obuda.hu	fogadóórása a szorgalmi időszakban: a honlapon közzétéve az esetleges változások, egyébként e-mail-es egyeztetéssel.
ELŐKÖVETELMÉNY	-		
ELŐADÁSOK SZÁMA	1 óra /kéthetente		
TANTERMI GYAKORLAT/ LABORGYAKORLAT (HETENTE)	4 óra /kéthetente		
SZÁMONKÉRÉS MÓDJA	Tervezési feladatok határidőre történő elfogadott teljesítése. Prezentációs bemutatása azonnali értékeléssel. Félév vége, feladat beadása (feltöltés online felületre) és bemutató prezentáció. Érdemjegy a gyakorlatvezető javaslata alapján az évfolyamfelelős véglegesítésével kialakított érdemjegy.		
MEGSZEREZHETŐ KREDITPONTOK	8 kredit		
TANTÁRGY FELADATA, RÖVID LEÍRÁSA	Egy általános kompozíciós feladat/gyakorlat megoldása/továbbgondolása során szigorú mérnöki keretek között végrehajtott az építészet művészi attitűdjét megragadó tervezési feladat elvégzése. Törekedve az esztétikus -ugyanakkor korrekt építészeti formaképzés és annak ábrázolási szabályainak elsajátítására. A gondolat közlés fontossága és a kreatív energiák megtalálása, illetve felszabadítása az egyik fontos ismérve a félév teljesítésének. Kompozíciós, modellezési és rajzi feladatok határidőre történő elfogadott teljesítése. Félév vége, feladat beadása (feltöltés online felületre: moodle) és bemutató prezentáció. Érdemjegy a gyakorlatvezető javaslata alapján az évfolyamfelelős véglegesítésével kialakított érdemjegy. A félévvégi leadás során két dokumentum kerül leadásra (azaz kerül feltöltésre a közös drive-ba): A skiccfüzet és a tabló. A skiccfüzetbe kerül be az összes rajz és kép (fotó), ami a félév során készített a hallgató minőségi szűrés nélkül. Ez a félév során elvégzett munka dokumentálása is, utólag nem alakítandó. PDF füzet. A tabló a félév végén a tanult szerkesztési módszerek és kompozíciós elvek használatával készülő 100 cm széles és 200 cm magas pdf file, amely nyomdakész állapotban tartalmazza a legfontosabb és legszebb terveket, skicceket, fotókat a modellekről, összeszerkesztett formában. Ez az évfolyam munkájának bemutatására alkalmas egy kiállításon, ez a célja. PDF file.		
AJÁNLOTT SZAKIRODALOM	Rudolf Arnheim - Art and Visual Perception: A Psychology of the Creative Eye Cristopher Alexander - A Pattern Language Wettstein Domonkos - Balatoni Építészet Peter Zumthor - Thinking Architecture SketchUp, photoshop kézikönyv és oktató videók.		

SZÜKSÉGES TECHNIKAI ESZKÖZÖK	Saját LAPTOP ajánlott CAD és fotószerkesztési képességű; jegyzetelni,rajzolni,vázolni: MOLESKINE NOTESZ: kemény fekete "L" méret sima (Cikkszám: QP062); TÚFILC például: SAKURA PIGMA MICRON 005 MŰSZAKI RAJZTOLL, 0,2 MM - FEKETE; /ajánlott még porpasztell készlet, pl: TALENS ART CREATION PORPASZTELL KRÉTAKÉSZLET, 12 DB-os és ehhez fixáló/.
------------------------------------	---

HÉT	EA és GYAKORLAT PROGRAMJA
1.konz. 2026.09.18. péntek	Félév címe: ÉPÍTŐMŰVÉSZET 4.0 - Zamárdi kompozíciós labor Alcím: Kompozíció + Mintázat + Adaptív tér + Tájkapcsolat + Kortárs prototípus EA.: Félév ismertetése: Kortárs építészeti koncepció alkotása helyi ökológiai és társadalmi (kulturális és szociális) mintázatokkal összefüggésben. GY.: 4 kortárs művészi kompozíciós alaptípus bemutatása: 1. neoavantgárd - Zamárdi fragmentumok (kocka+raszter+ismétlődés) 2. progresszív/radikális - Tájba írt gesztus (egy nagy formai döntés+lebegés+perforáció) 3. meditatív tér - atmoszféra (fény+árnyék+anyag+akusztika) 4. reduktív/adaptív - csendpont (középpont+irányított tekintet+egyszerű geometria) majd személyre szabott választás
2.konz. 10.02. péntek	EA.: Zamárdi '70-es évek béli mikro-architektúrája - Négy térbeli gondolkodásmód a funkcionális építészethez (Mintázat/Mező/Átmenet/Adaptív tér) GY.: 1. Fotó gyűjtés, Tárgyfragmentumok, Helyszíni jelek, Véletlenszerű kapcsolatok 2. Erős állítás, Irányultság, Feszültség, Ellenpont 3. „Láthatatlan rétegek”, Reggel-este fényváltozatai, Szél, Vízfelület, Anyagöregedés 4. Hely középpontja (megtalálása), Kapcsolódások (ember-táj, múlt-jelen, természet-építészet)
3.konz. 10.16. péntek	EA.: Kortárs építészeti prototípusok kompozíciós ABC-je 1. Pont-Vonal-Mező 2. Erő-Feszültség-Metszés 3. Fény-Anyag-Érzékelés 4. Közép-Határ-Átmenet GY.: Kompozíció készítés 1. mit látok? 2. mit állítok? 3. mit érzek? 4. mit csatlakozok össze?
4.konz. 10.30. péntek	EA.: A falnyílás mint építészeti kapcsolat lehetősége ▪ kis ablak - hasíték ▪ spontán bővítés - átmetszés ▪ terasz - lebegő hatás ▪ kertkapcsolat - udvar megnyitás, ▪ Balaton horizont - keretbe foglalt panoráma ▪ Nádas mint periféria - „fátyol” ▪ közösségi élet - fókuszpont(ok) GY.: A kompozíción nyílások alkalmazása (mint az átmenet elemei)
5.konz. 11.13. péntek	EA.: makettezés GY.: konzultáció
6.konz. 11.27. péntek	EA.: tablószerkesztés GY.: elmaradások pótlása és a tábló anyagának konzultálása
7.konz. 12.11. péntek	EA. helyett évvégi közös prezentáció. A Füzet és Tábló feltöltése megadott moddle felületre, a műtermekben ez kerül kivételre rövid hallgatói bemutató keretében. Ehhez 10-12 soros absztrakt leírás tartozik!

A FÉLÉV TELJESÍTÉSÉNEK KÖVETELMÉNYEI	
ÉVKÖZI FELADATOK ÉS SZÁMONKÉRÉS	
KÖVETELMÉNY	LEÍRÁS
A FOGLALKOZÁSOKON VALÓ RÉSZVÉTEL KÖVETELMÉNYEI	A gyakorlatokról legfeljebb kettő alkalommal lehet hiányozni, a tantárgyi követelményekre az Egyetemi Tanulmányi és Vizsgaszabályzat illetve a kari kiegészítésében foglaltak érvényesek. (kiemelten ETVSZ 46. §) (Orvosi igazolással sem lehet többet.) Fontos : Jelenlétnek csak a konzultálandó anyag bemutatása számít.
AZ IGAZOLÁS MÓDJA A FOGLALKOZÁSOKRÓL TÁVOLLÉT ESETÉN	A félév ütemes elvégzése érdekében az egyes tervezési feladatok elfogadott teljesítésével max. két hetet lehet késni. A megengedett túli hiányzás/késedelem az évfolyamfelelős döntése szerint a félév teljesítés megtagadásával járhat.
FÉLÉVES feladat rövid leírása :	Az érdemjegyet az összes konzulens bevonásával a véglegesen beadott tervanyag (Füzet is de: Érdemben a TABLÓ) értékelése. -közös osztályzás - az évfolyamfelelős véglegesíti.

FÉLÉVZÁRÁS KÖVETELMÉNYEI					
AZ ALÁÍRÁS MEGSZERZÉSÉNEK FELTÉTELEI	Tablókészítés -zárófeladat - 1x2méteres formátumban pdf mentés 300dpi felbontással.(általában 50-300Mbit méretben). Feltöltés az akkor megadott drive mappába a határidőre. Beadásnak a konzulens által elérhető sikeres feltöltés számít. AZ ALÁÍRÁS MEGSZERZÉSÉNEK FELTÉTELEI: A féléves zárófeladat beadása (végig konzultált félévet követően!) Késedelem esetén a tvsz szerinti aláíráspótló vizsgával lehetséges egy alkalommal a pótlás, az arra jogosultaknak, tehát azok részére akik az utolsó (TABLÓ) zárófeladat beadással maradtak el. Aláíráspótló vizsga tervezett időpontja később kerül meghatározásra. Aki plagizál - azaz megsérti az Óbudai Egyetem Etikai Kódexe 4. §-ének (2) bekezdésében foglaltakat - annak a tantárgyfelelős oktató a tantárgy teljesítését megtagadja, az Egyetem pedig A HKR TVSZ 90. §-a alapján fegyelmi eljárást indíthat.				
	Félév értékelése:	1 - ELÉGTELEN	2 - ELÉGSÉGES	3 - KÖZEPES	4 - JÓ
					5 - JELES