

ALKALMAZOTT VIZUÁLIS TECHNIKÁK 2024/25. 2. FÉLÉV

ALAPADATOK			
TANTÁRGY NEVE	Alkalmazott vizuális technikák	Applied visual techniques	
TANTÁRGY KÓDJA(I)	YAXAVTFBNF		
SZERVEZETI EGYSÉG	Óbudai Egyetem Ybl Miklós Építéstudományi Kar, Építészmérnöki Intézet		
SZAK, TAGOZAT	építészmérnök BSc	nappali	
TANTÁRGYFELELŐS OKTATÓ (Tárgyat irányító oktató)	Dr. Bánföldi Zoltán DLA, egyetemi docens	banfoldi.zoltan@ybl.uni-obuda.hu	Előzetes e-mailes egyeztetés szükséges! péntek 08:55-09:40, csütörtök 08:55-09:40
OKTATÓK, ELŐADÓK	Gyulai Levente, egyetemi tanársegéd	gyulai.levente@ybl.uni-obuda.hu	Előzetes e-mailes egyeztetés szükséges! hétfő 14:25-15:10, csütörtök 15:20-16:05
	Szabó Valéria, mestertanár	szabo.valeria@ybl.uni-obuda.hu	Előzetes e-mailes egyeztetés szükséges! szerda 8:55-9:40, csütörtök 8:55-9:40
	Szuhanyik Marcell, egyetemi gyakornok	szuhanyik.marcell@ybl.uni-obuda.hu	Előzetes e-mailes egyeztetés szükséges! kedd 12:35-13:20, szerda 08:55 -09:40
	Borbély Laura óraadó	borbelylaura02@stud.uni-obuda.hu	Előzetes e-mailes egyeztetés szükséges! kedd 9:50 - 10:35, szerda 13:30 - 14:15
	Torjak Kitti egyetemi gyakornok	torjak.kitti@stud.uni-obuda.hu	Előzetes e-mailes egyeztetés szükséges! kedd 12:35-13:20, szerda 9:50-10:35
	Nánási Marcell, egyetemi gyakornok	nanasi.marcell@ybl.uni-obuda.hu	Fogadóórása a szorgalmi időszakban: hétfő 16:15-17:00, csütörtök 15:20-16:05 tanszéki iroda, e-mailes egyeztetéssel.
	Páll Attila, egyetemi gyakornok	pall.attila@ybl.uni-obuda.hu	Fogadóórása a szorgalmi időszakban: kedd 15:20-16:05, szerda 17:05-17:50 tanszéki iroda, e-mailes egyeztetéssel.
ELŐKÖVETELMÉNY	Alkalmazott vizuális ismeretek YAXAVIFBNF		
ELŐADÁSOK SZÁMA (HETENTE)	-		
TANTERMI GYAKORLAT/ LABORGYAKORLAT (HETENTE)	4 óra / 2 óra		
TEREP- ÉS TANÜZEMI GYAKORLAT (HETENTE)	0 óra		
SZÁMONKÉRÉS MÓDJA	évközi jegy [órai feladatok, tabló, prezentáció, zárthelyi dolgozat]		
MEGSZEREZHETŐ KREDITPONTOK	8 kredit		

<p>TANTÁRGY FELADATA, RÖVID LEÍRÁSA</p>	<p>Oktatási cél: Az alkotás örömeinek megtapasztalása, a kísérletező, kutató attitűd erősítése. Az építészetre befolyást gyakorló társművészeti jelenségek megismertetése. Tartalom: Az alkotómunka tervezése, folyamata és dokumentálásának lehetőségei. A tradicionális ábrázolásmódotól a nonfiguratív kifejezésformákig, a különböző műfajok kipróbálásán keresztül vizsgáljuk a forma, a tér és az idő kapcsolatát, megismerkedve számos képzőművészeti műfajjal, XX. századi és kortárs képzőművészeti irányzattal.</p> <p>A kurzus félévének végére a hallgatónak szükséges elsajátítania az elméleti ismeretek gyakorlati alkalmazását és a saját, kifinomult vizuális és formaalkotó nyelvét megtalálnia, amelyet magabiztosan használ és tervét hatékonyan és meggyőzően képes kommunikálni.</p> <p>A gyakorlati órák során nagy hangsúlyt kap a formaképzés 3D modellező programmal, és a térbeli koncepciók egyedi bemutatása, a laborgyakorlaton pedig az építészeti grafikai megjelenítések elsajátítása a cél.</p>
<p>AJÁNLOTT SZAKIRODALOM</p>	<p>Irodalom: Magdalena Droste (2003): Bauhaus (Bauhaus Archiv –1919-1933), ford. Körber Ágnes, Budapest, Taschen Verlag/Vincze Kiadó. Moholy-Nagy László (1996): Látás mozgásban. Műcsarnok-Intermédia, Budapest; Serfőző Péter (2020): Branding és vizuális válasz, Budapest, Brandinguide Universe Kft.; Serfőző Péter (2021): Tipográfia a vizuális kommunikáció alapjai, Budapest, Brandinguide Universe Kft.</p>
<p>SZÜKSÉGES TECHNIKAI ESZKÖZÖK</p>	<p>A tantárgy elvégzéséhez szükséges feladatokat a hallgatók saját eszközön (laptop) készítik.</p>

A FÉLÉV ÜTEMEZÉSE					
HÉT kedd, szerda, csütörtök	GYAKORLAT TÉMÁJA	FELADATOK/HATÁRIDŐK	LABOR TÉMÁJA	FELADATOK/HATÁRI DŐK	GYV LV
2025. 02.18./19./20. (1.hét)	Félév menetének bemutatása, félévközi leadások megbeszélése, féléves nagy feladatok átbeszélése és kiadása. Térszervezés módszerei és hatásuk a modern építészetre, építészeti kompozíció és a technológia kapcsolata.	ÓRAI FELADAT 1 Előképek gyűjtése, helyszín elemzése.	Félév menetének bemutatása, félévközi leadások megbeszélése és értékelési szempontok részletezése. Építészeti grafika: növényzet megjelenítése az építészeti terveken		GYL SZV SZM BL TK
02.25./26./27. (2. hét)	Szellemi érték szerepe a designban, hozzáadott érték az építészetben: különleges példák. C4D Modellezés Választott funkció konzultálása a térkompozíciós feladathoz.	ÓRAI FELADAT 2 (modellezési feladat) Féléves feladat konzultációja. Leadási határidő: ÓRAI FELADAT 1 (online feltöltés) A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munkákat a gyakorlatvezető tovább dolgozásra, javításra visszaadhatja!	LABOR FELADAT 1 Helyszínrajz grafikai tervezése (textúrák, növényzet, feliratozás, északjel, lépték, kóták) (ArchiCad)		GYL SZV SZM BL TK
03.04./05./06. (3. hét)	Kortárs művészetek és az építészet kapcsolata. C4D Modellezés	ÓRAI FELADAT 3 (modellezési feladat) Féléves feladat konzultációja. Leadási határidő: ÓRAI FELADAT 2 (1. órai feladat pótleadása) (online feltöltés) A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munkákat a gyakorlatvezető tovább dolgozásra, javításra visszaadhatja!	LABOR FELADAT 2 Alaprajzok grafikai tervezése, alaprajzi szimbolika (bútorok, ajtók, ablakok, burkolatok jelölése)(ArchiCad)	LABOR FELADAT 1 1 db Helyszínrajz - leadási határidő: óra eleje A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munkákat a gyakorlatvezető tovább dolgozásra, javításra visszaadhatja!	GYL SZV SZM BL TK
03.11./12./13. (4. hét)	Expresszív alkotások alkalmazott művészeti szempontból. C4D Modellezés	ÓRAI FELADAT 4 (modellezési feladat) Féléves feladat konzultációja. Leadási határidő: ÓRAI FELADAT 3 (2. órai feladat pótleadása) (online feltöltés) A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munkákat a gyakorlatvezető tovább dolgozásra, javításra visszaadhatja!	LABOR FELADAT 2 Alaprajz grafikai kidolgozása. (ArchiCad)	LABOR FELADAT 1 1 db Helyszínrajz - pótleadás határidő: óra eleje	GYL SZV SZM BL TK
03.18./19./20. (5. hét)	A „hely szelleme” az építészetben, regionalizmus. C4D Modellezés	ÓRAI FELADAT 5 (modellezési feladat) Féléves feladat konzultációja. Leadási határidő: ÓRAI FELADAT 4 (3. órai feladat pótleadása) (online feltöltés) A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munkákat a gyakorlatvezető tovább dolgozásra, javításra visszaadhatja!	LABOR FELADAT 3 Homlokzatok, metszet grafikai tervezése (árnyékolás, térmélységek, környezet, ember lépték ábrázolása homlokzatokon és metszeteken)(ArchiCad)	LABOR FELADAT 2 min. 1 db Alaprajz - leadási határidő: óra eleje A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munkákat a gyakorlatvezető tovább dolgozásra, javításra visszaadhatja!	GYL SZV SZM BL TK

<p>03.25./26./27. (6. hét)</p>	<p>A mozgás dinamikája az építészetben. C4D Modellezés</p>	<p>ÓRAI FELADAT 6 (modellezési feladat) Féléves feladat konzultációja. Leadási határidő: ÓRAI FELADAT 5 (4. órai feladat pótleadása) (online feltöltés) A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munkákat a gyakorlatvezető tovább dolgozásra, javításra visszaadhatja!</p>	<p>LABOR FELADAT 3 Homlokzatok, metszet grafikai tervezése, rajzok léptékhelyes tervlapra helyezése (nézetek), fóliacsoportok használata, lapra rendezési elvek.</p>	<p>LABOR FELADAT 2 min. 1 db Alaprajz - pótleadás határidő: óra eleje</p>	<p>GYL SZV SZM BL TK</p>
<p>04.01./02./03. (7. hét)</p>	<p>Stíuselemzések, stílárís jegyek a kortárs irányzatokban</p>	<p>FÉLÉVES FELADAT I. ütem LEADÁSA (óra kezdetéig)! Leadási határidő: ÓRAI FELADAT 6 Féléves feladat konzultációja. (5. órai feladat pótleadása) (online feltöltés) A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munkákat a gyakorlatvezető tovább dolgozásra, javításra visszaadhatja!</p>	<p>LABOR FELADAT 4 Skiccek, magyarázó ábrák készítése axonometriában (ArchiCad).</p>	<p>LABOR FELADAT 3 min. 1-1 db Homlokzat, metszet - leadási határidő: óra eleje A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munkákat a gyakorlatvezető tovább dolgozásra, javításra visszaadhatja!</p>	<p>GYL SZV SZM BL TK</p>
<p>04.08./09./10. (8. hét)</p>	<p>A fény szerepe az építészeti expresszióban. Photoshop</p>	<p>FÉLÉVES FELADAT I. ütem PÓTLEADÁSA Féléves feladat konzultációja. (6. órai feladat pótleadása) (online feltöltés) A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munkákat a gyakorlatvezető tovább dolgozásra, javításra visszaadhatja vagy a félévet megtagadhatja!</p>	<p>LABOR FELADAT 4 Magyarázó ábrák készítése axonometriában (szöveges magyarázatok vizuális integrálása a rajzokba)(ArchiCad)</p>	<p>LABOR FELADAT 3 min. 1-1 db Homlokzatok, metszet - pótleadás határidő: óra eleje</p>	<p>GYL SZV SZM BL TK</p>
<p>04.15./16./05.05. (9. hét) !</p>	<p>Látványtervezés, Fotóba illesztés/renderelés alapelvei, képbeállítás, utómunka. Photoshop</p>	<p>Féléves feladat konzultációja. Prezentációs anyag elkészítése. Tabló arculatának tervezése.</p>	<p>LABOR FELADAT 5 A félév anyagának összeállítása tabló formájában. Tabló szerkesztés szabályai és esztétikus kidolgozása, színpaletták és betűtípusok alkalmazásának alapelvei (elkészült munkák elrendezése)</p>	<p>LABOR FELADAT 4 min. 1 db Magyarázó axonometria - leadási határidő: óra eleje. A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munkákat a gyakorlatvezető tovább dolgozásra, javításra visszaadhatja!</p>	<p>GYL SZV SZM BL TK</p>
<p>04.29/30./05.08. (10. hét) !</p>	<p>Utómunka, renderelés, tabló és prezentáció összeállítása.</p>	<p>Zárthelyi dolgozat Féléves feladat konzultációja.</p>	<p>LABOR FELADAT 5 A félév anyagának összeállítása tabló formájában. Portfólióépítés (a félév végén rövid útmutató egy esztétikus portfólió összeállításához)</p>	<p>LABOR FELADAT 4 min. 1 db Magyarázó axonometria - pótleadás határidő: óra eleje.</p>	<p>GYL SZV SZM BL TK</p>

05.13./14./15. (11. hét)	A féléves tervezési/alkotási folyamat koncepciójának, megvalósításának szóbeli bemutatása.	FÉLÉVES FELADAT: térkompozíció leadása, prezentációja Zárthelyi dolgozat javítása, pótlása. (online feltöltés és személyes leadás) A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munkákat a gyakorlatvezető tovább dolgozásra, javításra visszaadhatja vagy a félévet megtagadhatja!	LABOR FELADAT 5 leadása Laboron konzultáció és visszacsatolás a hallgatóknak.	LABOR FELADAT 5 min. 2 db Tabló - leadási határidő (éjféli) A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munkákat a gyakorlatvezető tovább dolgozásra, javításra visszaadhatja!	GYL SZV SZM BL TK
05.27./28./29. (12. hét)	A félév értékelése, pótprezentációk.	Pótleadás/javítás: Féléves Feladat:térkompozíció, prezentáció (online feltöltés és személyes leadás)	A félév zárása, értékelése.	LABOR FELADAT 5 Tabló - pótleadás határidő	GYL SZV SZM BL TK

A FÉLÉV TELJESÍTÉSÉNEK KÖVETELMÉNYEI

ÉVKÖZI FELADATOK ÉS SZÁMONKÉRÉS

KÖVETELMÉNY	LEÍRÁS	ÉRTÉK (pont, %, jegy)
A FOGLALKOZÁSOKON VALÓ RÉSZVÉTEL KÖVETELMÉNYEI	Az gyakorlatokról, konzultációkról legfeljebb három alkalommal lehet hiányozni, a tantárgyi követelményekre az Egyetemi Tanulmányi és Vizsgaszabályzat, illetve a kari kiegészítésében foglaltak érvényesek. (kiemelten ETVSZ 46. §) A konzultációra hozott értékelhető feladatok konzultálása, valamint az aktív órai munkavégzés a jelenlét igazolásának feltétele!	-
AZ IGAZOLÁS MÓDJA A FOGLALKOZÁSOKON	A labor és a gyakorlat órairól 3-3 alkalommal lehet hiányozni. A távollétet nem kell orvosi igazolással igazolni!	-
GYAKORLATI ÓRA FELADATAINAK LEÍRÁSA	ÓRAI FELADATOK 5 db modellezési feladat, az órán hétről hétre kiadott és az év elején képes tematikában és követelmény listában mellékeltek szerint. A modellezési feladatokat kurzus mappájába töltjük fel a kiadás után, ahol elérhetően lesznek a félév során. Minden órai feladat feltöltendő a kurzus szerverére a következő óráig! <u>Beadandó:</u> minimum 1 db render (1-8 hét között, összesen 5 db), min 72. max 150dpi – pdf vagy jpg <u>Leadás helye és módja:</u> online feltöltés a kurzus szerverére <u>Leadás ideje:</u> "A FÉLÉV ÜTEMEZÉSE" részben kijelölt napon. <u>Fájl elnevezés:</u> Vezetéknév_Keresztnév_GY1/2/3...stb, jpg vagy pdf A feladat elvégzése kötelező!	megfelelt/ nem felelt meg
Zárthelyi dolgozat	A zárthelyi dolgozat az elméleti ismereteket tartalmazó kérdésekből áll. A félév teljesítésének kritériuma a min. 50%-os eredmény elérése a zárthelyi dolgozaton.	jegy (1-5) össz.: 20 pont

<p>FÉLÉVES FELADAT: TÉRKOMPOZÍCIÓ (I. ütem)</p>	<p>A tervezett térkompozíció első részét a félév közben a tematikában kiírt időpontra fel kell tölteni a kurzus szerverére a képes tematikában és követelmény listában mellékeltek szerint. Enélkül a hallgatónak nincs aláírása, a félév megtagadásra kerül! A feladat elvégzése kötelező!</p> <p>Beadandó feladatrészek: -minimum 4 db makett render (3 szemmagasságú és 1 madártávlát)</p> <p><u>Leadás helye és módja:</u> online feltöltés a kurzus szerverére <u>Leadás ideje:</u> "A FÉLÉV ÜTEMEZÉSE" részben kijelölt napon. <u>Fájl elnevezés:</u> Vezetéknév_Keresztnév_részfeladat1/2/3...stb, jpg vagy pdf</p>	<p>megfelelt/ nem felelt meg</p>
<p>FÉLÉVES FELADAT: TÉRKOMPOZÍCIÓ (II. ütem)</p>	<p>FÉLÉVES NAGY FELADAT</p> <p>1.30x80 cm digitális tabló(k) elkészítése a térkompozíciós feladatból. 2.prezentációs anyag A3-as digitális füzet formájában 3.szóbeli prezentáció</p> <p><u>Beadandó:</u> 30x80cm tabló min 72. max 150dpi – pdf vagy jpg, A3 füzet, min 72. max 150dpi – pdf <u>Leadás helye és módja:</u> online feltöltés a kurzus szerverére <u>Leadás ideje:</u> "A FÉLÉV ÜTEMEZÉSE" részben kijelölt napon <u>Fájl elnevezés:</u> Vezetéknév_Keresztnév_tablo.jpg vagy pdf, Vezetéknév_Keresztnév_fuzet.jpg vagy pdf</p> <p>Feladatrészek: -előképek -inspiráció -min. 1 db magyarázó ábra -koncepció leírás -min. 4 nézet -1 db helyszínrajz -min 1 db madártávlati kép -min. 2 szemmagasságú látvány (perspektíva) -min. 1 db fotóba illesztés</p> <p>A feladat elvégzése kötelező! A hibás, vagy nem megfelelő fájl formátummal és elnevezéssel küldött feladatokat az oktatók nem értékelik! A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munkákat a gyakorlatvezető tovább dolgozásra, javításra visszaadhatja! A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munka miatt a gyakorlatvezető a félévet megtagadhatja! A feladatot minimum 4x szükséges konzultálni a leadás előtt!</p>	<p>jegy (1-5)</p>
<p>LABORGYAKORLAT FELADATAINAK LEÍRÁSA</p>	<p>A hallgatók hétről hétre készítik egy korábbi féléves, Archicadben készült tervük grafikailag átdolgozott és egyedi stílusú terveit, magyarázó ábráit, stb., amiből a félév végén tablót állítanak össze.</p> <p>LABOR FELADATOK leadása: <u>Leadás helye és módja:</u> online feltöltés a kurzus szerverére <u>Leadás ideje:</u> "A FÉLÉV ÜTEMEZÉSE" részben kijelölt napon. <u>Fájl elnevezés:</u> Vezetéknév_Keresztnév_L1/2/3/stb_ jpg vagy pdf</p> <p>A félév anyagának összeállítása tabló formájában: <u>Beadandó:</u> 30*80-as digitális tabló <u>Leadás helye és módja:</u> online feltöltés a kurzus szerverére <u>Leadás ideje:</u> "A FÉLÉV ÜTEMEZÉSE" részben kijelölt napon. <u>Fájl elnevezés:</u> Vezetéknév_Keresztnév_labor_tablo.jpg vagy pdf</p>	<p>jegy (1-5)</p>

FÉLÉVZÁRÁS KÖVETELMÉNYEI	
AZ ALÁÍRÁS MEGSZERZÉSÉNEK FELTÉTELEI	<ul style="list-style-type: none"> -Három vagy annál kevesebb hiányzás. -Az összes órai feladatnak (gyakorlat és labor egyaránt), a gyakorlati részfeladatnak, a végső térkompozíciós nagyfeladatnak és a labor végső tablójának elfogadottnak (minimum 2-est kell megszerezni) kell lennie a megadott leadási határidőkre. -A zárthelyi dolgozaton minimum 50%-os teljesítményt kell nyújtani. -A féléves gyakorlati munka szóbeli bemutatása. -A gyakorlatokon való proaktív részvétel, óráról órára elkészített anyagok feltöltése a kurzus szerverére.
ALÁÍRÁSPÓTLÁS FELTÉTELEI	<ul style="list-style-type: none"> -Három vagy annál kevesebb hiányzás. -Az összes órai feladatnak (gyakorlat és labor egyaránt) elfogadottnak kell lennie a megadott leadási határidőkre. -A zárthelyi dolgozaton minimum 50%-os teljesítményt kell nyújtani. -A gyakorlatokon való proaktív részvétel, óráról órára elkészített anyagok feltöltése a kurzus szerverére. -A térkompozíciós részfeladatnak meg kell lennie a leadási határidőre!
GYAKORLATI JEGY KIALAKÍTÁSA	<p>A végső gyakorlati jegybe a laborgyakorlat félév végi jegye és a gyakorlat félév végi jegye is beleszámít, óraszámnak és a feladatok mennyiségének megfelelően a gyakorlati óra jegye $\frac{2}{3}$-ad, a laborgyakorlat jegye $\frac{1}{3}$-ad arányban számít bele a félév végi jegybe. (a kerekítés 0,6 tizedtől történik felfelé, pl 3,6 átlag = 4-es év végi jegy)</p>

Budapest, 2025. január 17.

Gyulai Levente
Szabó Valéria Zsuzsanna
Borbély Laura Viktória
Torják Kitti