

SZAKDOLGOZAT

LILAKÖD A FELHŐK FELETT

KOVÁCS TAMÁS DÉNES
2020-21. ŐSZ



index //

FŐTÉMA //

ÉPÍTÉSZETI / BELSŐÉPÍTÉSZETI TANULMÁNY

Bevezetés	00 old.
Tervezési helyszín ismertetése	00 old.
Tervezési koncepció	00 old.
Inspiráció (funkcionális)	00 old.
Tervezési program	00 old.
Funkció	
Tömegalakítás	
Anyaghasználat	
Összegzés	00 old.

MELLÉKTÉMÁK //

URBANISZTIKAI / TÁJÉPÍTÉSZETI TANULMÁNY

Bevezetés	00 old.
Település történet	00 old.
Tervezési előzmények	00 old.
Területfejlesztési- és rendezési tervek	
Vizsgálatok	00 old.
Természeti adottságok	
Épített környezet	
Közlekedés	
Helyzetértékelés	
Tervezési koncepció	00 old.
Fejlesztési koncepció	
Településrendezési javaslat	00 old.

TARTÓSZERKEZETI TANULMÁNY

Bevezetés	00 old.
Statikai koncepció	00 old.
Inspiráció (szerkezeti)	00 old.
Statikai vázrajz	00 old.
Épületre ható terhek	00 old.

MELLÉKTÉMÁK //

ÉPÜLETSZERKEZETI / ÉPÍTÉSKIVITELEZÉSI TANULMÁNY

Bevezetés	00 old.
Alépitmények	00 old.
Vertikális szerkezetek	00 old.
Elsődleges teherhordó szerkezetek	
Másodlagos szerkezetek kialakítása	
Lépcső szerkezet	
Födémek	00 old.
Vízszigetelések	00 old.
Talajnedvesség elleni szigetelés	
Csapadékvíz elleni szigetelés	
Hőszigetelések	00 old.
Talajon fekvő padló hőszigetelés	
Zárófödém hőszigetelés	
Homlokzati hőszigetelés	
Burkolatok	00 old.
Padlóburkolatok	
Homlokzatburkolatok	
Nyílászárók	00 old.
Rétegtrend kiírások	00 old.

MELLÉKTÉMÁK //

ÉPÜLETGÉPÉSZETI / ENERGETIKAI TANULMÁNY

Bevezetés	00 old.
Fűtés, hűtés	00 old.
Szellőztetés	00 old.
Vízellátás, szennyvízkezelés	00 old.
Forrásjegyzék	00 old.

IRODALOMJEGYZÉK

TABLÓK

“Az egész egy levéllel kezdődött”.¹ Ki gondolta volna, hogy a karácsonyi ünnepléshez kötődő egyik legrégebbi és legszebb hagyomány mindössze levelekkel kezdődött.

“Jesper egy többgenerációs postahálózat-tulajdonos dinasztia örököse. De a család örökségéhez méltatlan módon viselkedik, ezért apja egy, a sarkkör közelében fekvő, elzárt északi szigetre, Smeerensburgba számúzi, hogy a zord és kíméletlen helyen postahivatalt alapítson, és 6000 levelet kezeljen 1 év leforgása alatt. Jasper azonban azzal szembesül a szigetre érve, hogy gyakorlatilag lehetetlen feladatra vállalkozott, ugyanis Smeerensburg lakosságát ősi hagyományokban gyökerező, törzsi alapú viszály szakítja két részre.”²

A Krumok és az Elingboe-k évszázadok óta el-lenségeskednek egymással, és ez kitölti minden idejüket. Nincs kultúrájuk, a gyerekeik nem járnak iskolába, és soha nem küldenek egymásnak leveleket. Jasper utolsó lehetőségként meglátogatja az erdő mélyén megbújó, elszigetelt ház magányos lakóját, Klaus, a fafaragó mestert. Egy véletlennek köszönhetően Klaus és Jasper együtt titokban megajándékoznak egy szomorú kisgyermeket, amit ő egy kedves levéllel hálál meg. Inentől pedig egy szívemelengető történet bontakozik ki, ugyanis a levelek még több ajándékot eredményeznek.

Amellett, hogy a rajzfilm egy gyönyörű eredettörténet a Mikulás legendájának megszületéséről, ugyanilyen gyönyörű mondanivalóval rendelkezik a szeretet és a kedvesség mindent elsöprő erejéről. “Egy önzetlen jótett újabb jótetteket szül” – mondogatja a bölcs és melegsívű Klaus. És ez nemcsak az ő, hanem az egész film jelmondata is lehetne. Hiszen a jóságos játékkészítő önzetlen ajándékai nemcsak egyszerűen örömet visznek a gyermekek életébe, hanem hatalmas társadalomformáló szerepük is. A smeerensburgi gyerekek ugyanis jó gyerekek akarnak lenni, hogy kiérdemeljék Klaus apó ajándékait. Ezért segítenek egymásnak és a felnőtteknek, és egy jótékony versengési láz kezdődik.

A másik nagyon szép cselekményszál a megkeseredett Alva története, aki tanárnőként érkezett a szigetre, de diákok hiányában halálulásból próbálja összegyűjteni a pénzt arra, hogy elhagyhassa Smeerensburgot. Azonban az ő életében is változás áll be, mikor az írástudatlan gyerekek tanulni akarnak tőle, hogy levelet írhasanak Klausnak.

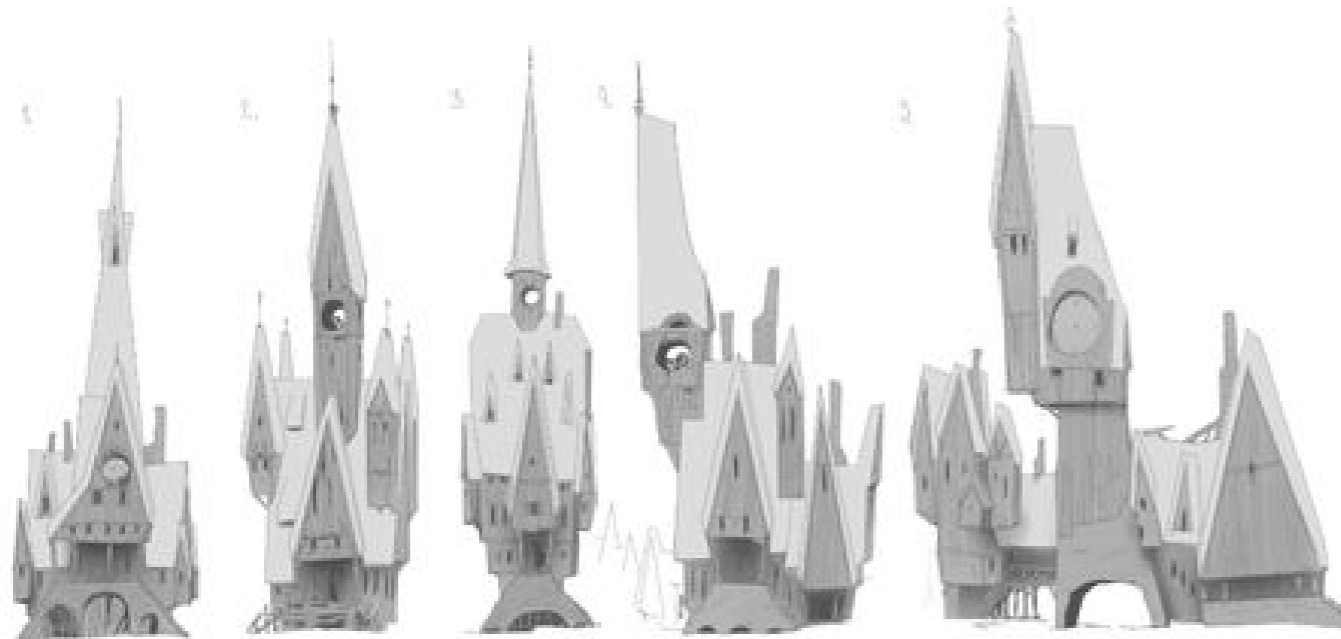
A kedvesség és az önzetlen jótettek az egész társadalmat megreformálják, egyre inkább elmosódik a Krumok és Elingboe-k közti határ. Ezért a 2 klán vezetője szövetkezik a közös ellenség, Jasper és Klaus ellen, hogy tönkretegyék a karácsonyi ajándékozási tervüket. A terv látszólag sikerrel jár, és Jaspernek is át kell értékelnie a tetteit és az értékeit, mérlegelnie kell, hogy mi az igazán fontos az életben. A végkifejlet mégis gyönyörű, hiszen Klaus öröksége az eltávozása után is tovább is él.



Külső látványterv, északi oldal a főbejárat felől

1 Hans Jürgen, Artstation

2 https://hu.wikipedia.org/wiki/Klaus_-_A_karácsony_titkos_története, letöltés: 2020. 12.20.



első skiccek

“Az egész egy levéllel kezdődött”.¹ Ki gondolta volna, hogy a karácsonyi ünnepléshez kötődő egyik legrégebbi és legszebb hagyomány mindössze levelekkel kezdődött.

“Jesper egy többgenerációs postahálózat-tulajdonos dinasztia örököse. De a család örökségéhez méltatlan módon viselkedik, ezért apja egy, a sarkkör közelében fekvő, elzárt északi szigetre, Smeerensburgba számúzi, hogy a zord és kíméletlen helyen postahivatalt alapítson, és 6000 levelet kezeljen 1 év leforgása alatt. Jasper azonban azzal szembesül a szigetre érve, hogy gyakorlatilag lehetetlen feladatra vállalkozott, ugyanis Smeerensburg lakosságát ősi hagyományokban gyökerező, törzsi alapú viszály szakítja két részre.”²

A Krumok és az Elingboe-k évszázadok óta el-lenségeskednek egymással, és ez kitölti minden idejüket. Nincs kultúrájuk, a gyerekeik nem járnak iskolába, és soha nem küldenek egymásnak leveleket. Jasper utolsó lehetőségként meglátogatja az erdő mélyén megbújó, elszigetelt ház magányos lakóját, Klaus, a fafaragó mestert. Egy véletlennek köszönhetően Klaus és Jasper együtt titokban megajándékoznak egy szomorú kisgyermeket, amit ő egy kedves levéllel hálál meg. Innenről pedig egy szívemelengető történet bontakozik ki, ugyanis a levelek még több ajándékot eredményeznek.

¹ Hans Jürgen, Artstation

² https://hu.wikipedia.org/wiki/Klaus_-_A_karacsony_titkos_tortenete, letöltés: 2020. 12.20.



utcakép