

ÉLŐK, HOLTAK, ISTENEK HAJLÉKAI (ÓEGYIPTOMI KULTÚRA)

2022/23. 2. FÉLÉV

ALAPADATOK			
TANTÁRGY NEVE	Élők, holtak, istenek hajlékai (Óegyiptomi kultúra)		Ancient Egyptian Culture
TANTÁRGY KÓDJA(I)	YCVÉHIHBNF		
SZERVEZETI EGYSÉG	Óbudai Egyetem Ybl Miklós Építéstudományi Kar, Építőmérnöki Intézet		
SZAK, TAGOZAT	építőmérnök BSc építészmérnök BSc		nappali
TANTÁRGYFELELŐS OKTATÓ (Tárgyat irányító oktató)	Dr. Szücs László PhD, egyetemi docens	email címe: szucs.laszlo@ybl.uni- obuda.hu	fogadóórája a szorgalmi időszakban: H 13:20-14:20, Sze 13:20-14:20, tanszéki iroda, e- mailes egyeztetéssel.
OKTATÓK, ELŐADÓK	Horváth Zoltán, óraadó		
ELŐKÖVETELMÉNY	-		
ELŐADÁSOK SZÁMA (HETENTE)	2 óra		
TANTERMI GYAKORLAT/ LABORGYAKORLAT (HETENTE)	0 óra		
TEREP- ÉS TANÜZEMI GYAKORLAT (HETENTE)	0 óra		
SZÁMONKÉRÉS MÓDJA	ZH		
MEGSZEREZHETŐ KREDITPONTOK	2 kredit		
TANTÁRGY FEALADATA, RÖVID LEÍRÁSA	<p>Az ember épített környezete mindenkor az adott kultúrán belül kialakított társadalmi terek tükröződése, így mélyebb megértése csakis funkciója és használóikkal való relációjában lehetséges. Jelen kurzus lehetőséget kínál mindazon építőmérnök hallgatók számára, akik laikus érdeklődéssel fordulnak az ókori Egyiptom emlékei felé, de részletesebb képet kívánnak alkotni az óegyiptomi építészet kulturális keretrendszeréről. A félév során bevetést nyerhetnek azokba a környezeti, politika- és társadalomtörténeti, vallási és technológiai feltételekbe, melyek belső dinamikája meghatározta az építészet létrejöttét és több mint négyezer évet felölelő fejlődési vonalát. A hallgatók megismerkedhetnek a bikulturalitás fogalmával, melyből levezethetők a szakrális és a domesztikus építészet adott történeti korszakra érvényes jellegzetességei. Az ismeretanyag fókuszában a sír-, templom- és városépítészet reprezentatív példáinak vizsgálata áll a Koradinasztikustól a Római Korig terjedő időszakban. Az építészeti emlékek fényképek, alaprajzok illetve digitális rekonstrukciók segítségével kerülnek bemutatásra az értelmezésüket segítő dekorációs és berendezési sémákkal egyetemben. A természeti és az épített környezet viszonya mindvégig az analízis központi eleme marad. A kurzus egy recepciótörténeti kitekintéssel zárul, mely azt kívánja illusztrálni, miként és milyen mértékben formálta az ókori Egyiptomról alkotott kép a nyugati civilizáció kultúráját, különös tekintettel az építészet területére. A számonkérés formája zárthelyi dolgozat, mely teljes egészében és kizárólag a szemináriumokon elhangzott és bemutatott anyagra épül.</p>		
AJÁNLOTT SZAKIRODALOM	<p>Barry J. Kemp, <i>Ancient Egypt: Anatomy of a Civilization</i>, London 1989</p> <p>Ian Shaw (ed.), <i>The Oxford History of Ancient Egypt</i>, Oxford 2003</p> <p>Mark Lehner, <i>The Complete Pyramids</i>, London 1997</p> <p>Lise Manniche, <i>City of the Dead: Thebes in Egypt</i>, London 1987</p>		

Eric P. Uphill, *Egyptian Towns and Cities*, Princes Risborough 1988

Dieter Arnold, *Die Tempel Ägyptens*, Augsburg 1997

James Stevens Curl, *The Egyptian Revival: Ancient Egypt as the Inspiration for Design Motifs in the West*, Winchester 1982

**SZÜKSÉGES TECHNIKAI
ESZKÖZÖK**

-

A FÉLÉV ÜTEMEZÉSE

ALKALOM	ELŐADÁS	ELŐADÓ	GYAKORLAT FORMÁJA	GYAKORLAT PROGRAMJA
1	A Nílus-völgy és lakói. Földrajzi és történelmi áttekintés. Az óegyiptomi nyelv és írásrendszerek. Bikulturalitás.	Horváth Zoltán		
2	Óegyiptomi vallás, alapozó mítoszok, halotti kultusz. A vizuális ábrázolások törvényszerűségei.	Horváth Zoltán		
3	Sírépítéset az Óbirodalom végéig. Piramiskörzetek, magántemetkezések.	Horváth Zoltán		
4	Középbirodalmi piramiskörzetek. Piramisvárosok.	Horváth Zoltán		
5	Királysírok az Újbirodalom korában és azt követően. Egyiptomi típusú temetkezések Núbiában.	Horváth Zoltán		
6	Magánsírok az Újbirodalom korától a Későkorig.	Horváth Zoltán		
7	Az óegyiptomi templomépítéset fejlődése. Preformális templomok.	Horváth Zoltán		
8	Korai formális és érett formális templomok.	Horváth Zoltán		
9	Kései formális templomok. A templom mint az univerzum leképeződése. Korai városok. Organikus és orthogonális városszerkezet.	Horváth Zoltán		
10	Egyiptom mint emlékezési alakzat. Egyiptománia, „Egyptian Revival”.	Horváth Zoltán		
11	ZH	Horváth Zoltán		
12	Pót ZH	Horváth Zoltán		

A FÉLÉV TELJESÍTÉSÉNEK KÖVETELMÉNYEI		
ÉVKÖZI FELADATOK ÉS SZÁMONKÉRÉS		
KÖVETELMÉNY	LEÍRÁS	ÉRTÉK (pont, %, jegy)
A FOGLALKOZÁSOKON VALÓ RÉSZVÉTEL KÖVETELMÉNYEI	Előadásokon való részvétel ajánlott	-
AZ IGAZOLÁS MÓDJA A FOGLALKOZÁSOKON ÉS A VIZSGÁN VALÓ TÁVOLLÉT ESETÉN	A távollétet orvosi igazolás mellett tekintjük igazoltnak.	-
FÉLÉVES feladat rövid leírása		-
Kisfeladatok rövid leírása		-
ZH	A félév folyamán egy ZH-t írnak, amely az előadáson elhangzott ismereteket tartalmazza. A ZH egy alkalommal pótolható	-
ÉRTÉK ÖSSZESEN		

FÉLÉVZÁRÁS KÖVETELMÉNYEI	
AZ ALÁÍRÁS MEGSZERZÉSÉNEK FELTÉTELEI	<p>A ZH teljesítése legalább 51%-ra.</p> <p>Sikertelen ZH esetén pót-ZH-írható. Aláírás pótló vizsgán az vehet részt, aki jelen volt a ZH-n és a pót ZH-n is, de nem érte el egyiken sem az 51%-ot. ZH-ról való hiányzás esetén csak orvosi igazolás mellett lehet az aláírás pótló vizsgán részt venni.</p>
GYAKORLATI JEGY KIALAKÍTÁSA	A ZH eredménye adja a féléves jegyet.