

VIZUÁLIS KOMMUNIKÁCIÓ

2022/23. 1. FÉLÉV

ALAPADATOK		
TANTÁRGY NEVE	Vizuális kommunikáció	Visual communication
TANTÁRGY KÓDJA(I)	SGYMMAG233XXX	
SZERVEZETI EGYSÉG	Óbudai Egyetem Ybl Miklós Építéstudományi Kar, Építészmérnöki Intézet	
SZAK, TAGOZAT	építészmérnök BSc	nappali
TANTÁRGYFELELŐS OKTATÓ (Tárgyat irányító oktató)	Dr. Bánföldi Zoltán DLA egyetemi docens banfoldi.zoltan@ybl.uni-obuda.hu	fogadóórája a szorgalmi időszakban: kedd 10:45-11:30, szerda 11:40-12:25 tanszéki iroda
OKTATÓK, ELŐADÓK	Dr. Babály Bernadett, egyetemi adjunktus babaly.bernadett@ybl.uni-obuda.hu	Fogadóórája a szorgalmi időszakban: - online oktatás esetén Google meet, előzetesen e-mailen egyeztetve, - személyes oktatás esetén: szerda 14:25-15:10, csütörtök 16:15-17:00, tanszéki iroda, e-mailes egyeztetéssel.
ELŐKÖVETELMÉNY	Épülettervezés VI.	
ELŐADÁSOK SZÁMA (HETENTE)	2 óra	
TANTERMI GYAKORLAT/ LABORGYAKORLAT (HETENTE)	1 óra	
TEREP- ÉS TANÜZEMI GYAKORLAT (HETENTE)	0 óra	
SZÁMONKÉRÉS MÓDJA	Félévközi feladat és vizsga	
MEGSZEREZHETŐ KREDITPONTOK	3 kredit	
TANTÁRGY FEALADATA, RÖVID LEÍRÁSA	Átfogó, megalapozott, ugyanakkor élményszerű kép alkotása a vizualitás, a társadalmi és kulturális kommunikáció vonatkozásairól, hatásmechanizmusairól. A különféle vizuális közlésmódok sajátosságainak megismerése, alkalmazása. Képi és tárgyi közlésmódok, struktúrák, a mindennapi életben alkalmazandó ábrázolásmódok és felhívó jellegű képi tartalmak használata.	
AJÁNLOTT SZAKIRODALOM	Bo Bergstöm: Bevezetés a vizuális kommunikációba, Scolar kiadó, /2009/ Budapest Kepes György: A látás nyelve, Gondolat kiadó, /1979/ Budapest Lázár Judit: A kommunikáció tudománya, Balassi kiadó, /2001/ Budapest	
SZÜKSÉGES TECHNIKAI ESZKÖZÖK	Online oktatás esetén: Kapcsolattartás: Neptun rendszerben, E-learningen és e-mailen. Tananyagok: E-learning rendszerben megtalálhatóak szerint Órák megtartása: személyes jelenlét	

A FÉLÉV ÜTEMEZÉSE				
HÉT	ELŐADÁS	ELŐADÓ	GYAKORLAT FORMÁJA	GYAKORLAT PROGRAMJA
1 09.08.	A vizuális kommunikáció fogalma, művészeti és informatív tartalmak.	BB	Személyes konzultáció	A félév tematikájának és követelményeinek ismertetése.
2-3 09.15. 09.22.	Konceptuális művészet. (Koncepció alkotás: a gondolat tárgyi megjelenítése.)	BB	Személyes konzultáció	1. Konceptuális alkotás fotó vagy számítógépes grafika (1db)
4-5 09.29. 10.06.	Térben és időben lezajló folyamatok vizuális megjelenítése. (Tér-, fény- és videóinstalláció műfajai keretei.)	BB	Személyes konzultáció	2. Fényinstalláció készítése fotósorozat (min. 8 fázis) vagy videó (30mp-2p)
6 -7 10.13. 10.20.	Szobrászati műfajok, koncepciók. (Ready-made, objekt, pop art szobrok, land art installációk, mobilok.)	BB	Személyes konzultáció	3. Objekt készítése két különböző anyag/textúra felhasználásával valós vagy virtuális térben (1db)
8-9 10.27. 11.03.	Transzformációk és metamorfózis. („Talált tárgy” átalakítása építészeti formává.)	BB	Személyes konzultáció	
10 11.10.	Vizuális kommunikáció a mindennapokban: adatvizualizáció, infografika, piktogram. (Embléma tervezése: a tipográfia alapjai, kép és szöveg kapcsolata, kompozíciós megoldások.)	BB	Személyes konzultáció	4. Szöveges elemzés: vizuális hatások alkalmazása a mindennapi életben (3 x max. 1000 karakter + 3db képi illusztráció) - film v. tv műsor - internetes felület (pl.: facebook profilkép, honlap design) - építészeti tér (pl.: épület, enteriőr, tájépítészet)
11 11.17.	Vizuális kommunikáció a mindennapokban: vizuális hatásmechanizmusok. (Vizuális információk értelmezése, szimbolikus, rejtett tartalmak.)	BB	Személyes konzultáció	
12 12.01.	Vizuális kommunikáció a mindennapokban: vizuális hatásmechanizmusok. (Vizuális információk megjelenítése, érzelmi hatások kiváltása.)	BB	Személyes konzultáció	5. Önreprezentáció Számítógépes grafika (1db montázs) A félév során készült munkák leadása.
13 12.08.	Félév értékelése, lezárása.	BB	Személyes konzultáció	Félévi munkák javítása, pótlása.

A FÉLÉV TELJESÍTÉSÉNEK KÖVETELMÉNYEI		
ÉVKÖZI FELADATOK ÉS SZÁMONKÉRÉS		
KÖVETELMÉNY	LEÍRÁS	ÉRTÉK (pont, %, jegy)
A FOGLALKOZÁSOKON VALÓ RÉSZVÉTEL KÖVETELMÉNYEI	A gyakorlatokról legfeljebb három alkalommal lehet hiányozni, a tantárgyi követelményekre az Egyetemi Tanulmányi és Vizsgaszabályzat illetve a kari kiegészítésében foglaltak érvényesek. (kiemelten ETVSZ 46. §)	-
AZ IGAZOLÁS MÓDJA A FOGLALKOZÁSOKON ÉS A VIZSGÁN VALÓ TÁVOLLÉT ESETÉN	A távollétet orvosi igazolás mellett tekintjük igazoltnak.	-
1. FELADAT	1. Konceptuális alkotás fotó vagy számítógépes grafika (1db)	10 pont
2. FELADAT	2. Fényinstalláció készítése fotósorozat (min. 8 fázis) vagy videó (30mp-2p)	20 pont
3. FELADAT	3. Objekt készítése két különböző anyag/textúra felhasználásával valós vagy virtuális térben (1db)	20 pont
4. FELADAT	4. Szöveges elemzés: vizuális hatások alkalmazása a mindennapi életben (3 x max. 1000 karakter + 3db képi illusztráció) - film v. tv műsor - internetes felület (pl.: facebook profilkép, honlap design) - építészeti tér (pl.: épület, enteriőr, tájépítészet)	20 pont
5. FELADAT	5. Önreprezentáció Számítógépes grafika (1db montázs)	20 pont
ELMÉLETI HÁTTER	Minden hallgatónak szóban kell számot adnia az általa elkészített munkák elméleti háttérének megalapozottságáról. (Szóbeli bemutatás, beszélgetés kortárs képzőművészeti irányzatokról, műfajokról.)	10 pont
Vizsga	A féléves feladatok javítása, pótlása. A féléves munka szóbeli bemutatása, beszélgetés kortárs képzőművészeti irányzatokról, műfajokról.	
ÉRTÉK ÖSSZESEN		100 pont

FÉLÉVZÁRÁS KÖVETELMÉNYEI					
AZ ALÁÍRÁS MEGSZERZÉSÉNEK FELTÉTELEI	- Három vagy annál kevesebb hiányzás. - Az összes feladatnak elfogadottnak kell lennie a megadott leadási határidőre (legkésőbb a 6. konzultációra). - A féléves munka szóbeli bemutatása, beszélgetés kortárs képzőművészeti irányzatokról, műfajokról. Amennyiben a fentiek bármelyike nem teljesül, a félév megtagadásra kerül.				
ALÁÍRÁSPÓTLÁS FELTÉTELEI	- Három vagy annál kevesebb hiányzás. - Az összes feladatnak elfogadottnak kell lennie a megadott leadási határidőre (legkésőbb a 6. konzultációra). Amennyiben a fentiek bármelyike nem teljesül, az aláírás pótlásának lehetőségét nem biztosítjuk.				
GYAKORLATI JEGY KIALAKÍTÁSA	0-49 pont	50-69 pont	70-79	80-89	90-100
	1 - ELÉGTELEN	2 - ELÉGSÉGES	3 - KÖZEPES	4 - JÓ	5 - JELES
MEGAJÁNLOTT JEGY MEGSZERZÉSÉNEK FELTÉTELEI	Minimum 80 pont megszerzése a szorgalmi időszakban.				
	80-89 pont		90-100 pont		
	4 - JÓ		5 - JELES		
A VIZSGÁRA BOCSÁTÁS FELTÉTELEI	Akik nem érik el a megajánlott jegy szintjét, azok a vizsgaidőszakban a Neptunban történő jelentkezés után vizsgát tehetnek. Vizsgát csak azok a hallgatók tehetnek, akik az aláírást (esetleg egy korábbi félévben) már megszerezték. A vizsgaidőszakban a hallgató a Neptunban kijelölt vizsganapok valamelyikén vizsgázik.				
A VIZSGAJEGY KIALAKÍTÁSA	A jegyet a vizsgán elért pontszáma és a féléves feladatai pontszámának összege adja.				
	0-49 pont	50-69 pont	70-79 pont	80-89 pont	90-100 pont
	1- ELÉGTELEN	2 - ELÉGSÉGES	3 - KÖZEPES	4 - JÓ	5 - JELES