

Építészeti rajz IV.

2021/22. 2. FÉLÉV

ALAPADATOK			
TANTÁRGY NEVE	Építészeti rajz IV.		Architectural drawing IV.
TANTÁRGY KÓDJA(I)	SGYMASZ209XXX		
SZERVEZETI EGYSÉG	Óbudai Egyetem Ybl Miklós Építéstudományi Kar, Építészmérnöki Intézet		
SZAK, TAGOZAT	építészmérnök BSc		levelező
TANTÁRGYFELELŐS OKTATÓ (Tárgyat irányító oktató)	Dr. Bánföldi Zoltán DLA egyetemi docens	banfoldi.zoltan@ybl.uni-obuda.hu	fogadóórája a szorgalmi időszakban: Kedd 11.45 - 12.30 Szerda 11.45 - 12.30
OKTATÓK, ELŐADÓK	Dr. Babály Bernadett PhD, művészstanár	babaly.bernadett@ybl.uni-obuda.hu	fogadóórája a szorgalmi időszakban: szerda: 11:40-12:25 csütörtök: 11:40-12:25
ELŐKÖVETELMÉNY	Építészeti rajz III. SGYMASZ208XXX		
ELŐADÁSOK SZÁMA (HETENTE)	0 óra		
TANTERMI GYAKORLAT/ LABORGYAKORLAT (HETENTE)	2 gyakorlat		
TEREP- ÉS TANÜZEMI GYAKORLAT (HETENTE)	0 óra		
SZÁMONKÉRÉS MÓDJA	Félévközi feladat		
MEGSZEREZHETŐ KREDITPONTOK	2 kredit		
TANTÁRGY FEALADATA, RÖVID LEÍRÁSA	A vizuális alapelemek, hatásrendszerek alkalmazási lehetőségeinek és az alkotás folyamatának megismertetése. Komplex megjelenítés, tervezés a rajzolás, modellezés és számítógépes grafikai technikák összekapcsolásával. Tapintási gyakorlatok, az anyagszerűség érzékletes megjelenítése, textúrák és faktúrák létrehozása különböző grafikai eljárások alkalmazásával. Sík és térbeli kompozíciós feladatok, kollázsok, térkonstrukciók tervezése. A redukálás és absztrahálás folyamata.		
AJÁNLOTT SZAKIRODALOM	Dobó Márton, Molnár Csaba, Peity Attila, Répás Ferenc (1999). <i>Valóság gondolat rajz, Építészeti grafika</i> . Műszaki könyvkiadó Magdalena Droste (2003): <i>Bauhaus</i> (Bauhaus Archiv -1919-1933), ford. Körber Ágnes, Budapest, Taschen Verlag/Vincze Kiadó. Moholy-Nagy László (1996): <i>Látás mozgásban</i> . Műcsarnok-Intermédia, Budapest.		
SZÜKSÉGES TECHNIKAI ESZKÖZÖK	Kapcsolattartás: Neptun rendszerben, E-learningen és e-mailen. Tananyagok: E-learning rendszerben megtalálhatóak szerint Órák megtartása: személyes jelenléttel		

A FÉLÉV ÜTEMEZÉSE				
HÉT	E.	E.	GYAKORLAT FORMÁJA	GYAKORLAT PROGRAMJA
1 02.11.			EGYÉNI konzultáció	1. Feladat: Anyag-struktúra-textúra megjelenítési lehetőségei: tapintási élményt nyújtó felületek létrehozása (min. 10db, vegyes technika, jpg)
2 02.25.			EGYÉNI konzultáció	2. Feladat: Komponálás egy nézetre (síkban) az elkészült faktúrált-textúrált felületek felhasználásával. Komponálás több nézetre egyszerű geometrikus alakzatokból, építészeti jellegű formákat, hatásokat létrehozva. (pl.: kocka, hasáb, henger, gúla, gömb...stb) (min. 1-1 db sík és térkompozíció, számítógépes grafika, jpg)
3 03.04.			EGYÉNI konzultáció	3. Feladat: A 2. órai modellek továbbgondolása vázlatok formájában, különböző grafikai technikák alkalmazásával. (Variációk létrehozása például elemek áthelyezésével, arányváltoztatásokkal, csonkolásokkal...stb.) 1db épület jellegű forma véglegesítése. (min. 1 db modell, számítógépes grafika, jpg)
4 03.18.			EGYÉNI konzultáció	4. Feladat: Az épület jellegű térkompozícióhoz környezet tervezése (helyszínrajz jellegűen), a formakarakterek, elemkapcsolódások, térbeli helyzetek, vizuális hatások (pl.: ritmusok, dinamika), lépték figyelembe vételével. (min. 1 db látványterv, számítógépes grafika, jpg)
5 04.01.			EGYÉNI konzultáció	5. Feladat: A végső modell anyag- és színterveinek elkészítése a vizuális hatások figyelembe vételével (pl.: átlátszóság; termélység; fény-árnyék hatások; kontrasztok; karakterek). Több variáció készüljön (min. 3 változat). (min. 3 db látványterv, számítógépes grafika, jpg)
6 04.22.			EGYÉNI konzultáció	- a félév feladatainak javítása, rendszerezése. - képek kiválogatása a félév során elkészült munkákból - portfólió arculatának tervezése (pl.: szín, betűtípus, háttér) Portfólió összeállítása és leadása. (min. 4db tábló)
7 05.06.			EGYÉNI konzultáció	Portfólió szóbeli bemutatása, javítása.

A FÉLÉV TELJESÍTÉSÉNEK KÖVETELMÉNYEI		
ÉVKÖZI FELADATOK ÉS SZÁMONKÉRÉS		
KÖVETELMÉNY	LEÍRÁS	ÉRTÉK (pont, %, jegy)
A FOGLALKOZÁSOKON VALÓ RÉSZVÉTEL KÖVETELMÉNYEI	A gyakorlatokról legfeljebb három alkalommal lehet hiányozni, a tantárgyi követelményekre az Egyetemi Tanulmányi és Vizsgaszabályzat illetve a kari kiegészítésében foglaltak érvényesek. (kiemelten ETVSZ 46. §)	-
AZ IGAZOLÁS MÓDJA A FOGLALKOZÁSOKON ÉS A VIZSGÁN VALÓ TÁVOLLÉT ESETÉN	A távollétet orvosi igazolás mellett tekintjük igazoltnak.	-
1. FELADAT	Anyag-struktúra-textúra megjelenítési lehetőségei: tapintási élményt nyújtó felületek létrehozása (min. 10db, vegyes technika, jpg)	10 pont
2. FELADAT	Komponálás egy nézetre (síkban) az elkészült faktúrált-textúrált felületek felhasználásával. Komponálás több nézetre egyszerű geometrikus alakzatokból, építészeti jellegű formákat, hatásokat létrehozva. (pl.: kocka, hasáb, henger, gúla, gömb...stb) (min. 1-1 db sík és térkompozíció, számítógépes grafika, jpg)	10 pont
3. FELADAT	A 2. órai modellek továbbgondolása vázlatok formájában, különböző grafikai technikák alkalmazásával. (Variációk létrehozása például elemek áthelyezésével, arányváltoztatásokkal, csonkolásokkal...stb.) 1db épület jellegű forma véglegesítése. (min. 1 db modell, számítógépes grafika, jpg)	20 pont
4. FELADAT	Az épület jellegű térkompozícióhoz környezet tervezése (helyszínrajz jellegűen), a formakarakterek, elemkapcsolódások, térbeli helyzetek, vizuális hatások (pl.: ritmusok, dinamika), lépték figyelembe vételével. (min. 1 db látványterv, számítógépes grafika, jpg)	20 pont
5. FELADAT	A végső modell anyag- és színterveinek elkészítése a vizuális hatások figyelembe vételével (pl.: átlátszóság; térmélység; fény-árnyék hatások; kontrasztok; karakterek). Több variáció készüljön (min. 3 változat). (min. 3 db látványterv, számítógépes grafika, jpg)	20 pont
PORTFÓLIÓ	A portfóliónak a félév 1-5 órára kiírt feladatokat kell tartalmaznia: - min. 4db tabló - méret: 1920-1080 képpont, fekvő helyzet - leadás digitális formátumban (jpg). Végső leadási határidő: 6. konzultáció	10 pont
SZÓBELI BEMUTATÁS	A féléves munkáit minden hallgató önállóan mutatja be, és értékeli saját teljesítményét. Értékelésének szempontjai: - szakmai nyelv használata (pl.: vizuális szókincs ismerete) - érzékeli-e a tervezési folyamat lépéseit, összefüggéseit - a félév során megtapasztal tervezési és kivitelezési problémákat meg tudja-e fogalmazni, milyen megoldási típusokat alkalmazott - érzékeli-e erősségeit és esetleges hiányosságait munkájának - a félév tapasztalatainak, tanulságainak összegzése - lelkesedés	10 pont
Elő-vizsga / vizsga	-	-
ÉRTÉK ÖSSZESEN		100 pont

FÉLÉVZÁRÁS KÖVETELMÉNYEI					
AZ ALÁÍRÁS MEGSZERZÉSÉNEK FELTÉTELEI	- Három vagy annál kevesebb hiányzás. - Az összes feladatnak és a portfóliónak elfogadottnak kell lennie a megadott leadási határidőre (legkésőbb a 6. konzultációra). - A féléves munka szóbeli bemutatása. Amennyiben a fentiek bármelyike nem teljesül, a félév megtagadásra kerül.				
ALÁÍRÁSPÓTLÁS FELTÉTELEI	- Három vagy annál kevesebb hiányzás. - Az összes feladatnak és a portfóliónak elfogadottnak kell lennie a megadott leadási határidőre (legkésőbb a 6. konzultációra). Amennyiben a fentiek bármelyike nem teljesül, az aláírás pótlásának lehetőségét nem biztosítjuk.				
GYAKORLATI JEGY KIALAKÍTÁSA	0-49 pont	50-69	70-79	80-89	90-100
	1 - ELÉGTELEN	2 - ELÉGSEGES	3 - KÖZEPES	4 - JÓ	5 - JELES
MEGAJÁNLOTT JEGY MEGSZERZÉSÉNEK FELTÉTELEI	-				
A VIZSGÁRA BOCSÁTÁS FELTÉTELEI	-				
A VIZSGAJEGY KIALAKÍTÁSA	-				